

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Самарский государственный аграрный университет»



# АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СФЕРЕ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ  
VI СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

24-25 декабря 2019 г.

Кинель 2020

УДК 371  
ББК 74  
А43

Редакционная коллегия:  
кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой «Педагогика,  
философия и история» Романов Дмитрий Владимирович;  
старший преподаватель кафедры «Педагогика, философия и история»  
Мальцева Ольга Геннадьевна

**А43**            Актуальные исследования в сфере гуманитарного знания : сборник научных трудов. – Кинель : РИО Самарского ГАУ, 2020. – 83 с.

Сборник включает статьи, представленные на VI студенческой научно-практической общеуниверситетской конференции по гуманитарным дисциплинам. В сборнике представлены результаты исследований по гуманитарным дисциплинам.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей, аспирантов и студентов.

*Статьи приводятся в авторской редакции. Авторы опубликованных статей несут ответственность за достоверность и точность приведенных данных.*

**УДК 371  
ББК 74**

# ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

ББК 74.58

## Психологические особенности «трудных подростков»

**Колоколова Е. А.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Зудилина И. Ю.**, канд. психол. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.  
E-mail: Zudilina-irina@rambler.ru.

**Ключевые слова:** девиантное поведение, социализация, трудные подростки.

*В статье анализируются проблемы социализации подростков с девиантным поведением, рассматривается типизация «трудных» подростков. Проведено исследование по изучению ценностей у учащихся КРО классов.*

Современная ситуация развития общества, характеризующаяся нестабильностью, многоаспектным расслоением и противоречивостью социальных процессов, тяжело сказывается на подрастающем поколении. Подростки с девиантным поведением являются одной из главных проблем в психологии. Подростковый возраст играет одну из важнейших ролей в становлении личности, именно в подростковом возрасте на основе предшествующих генетических стадий складываются основные свойства личности.

Трудные подростки: что стоит за этим всем известным и давно привычным термином? Для многих педагогов является проблемой работа с подростками с девиантным поведением.

**Целью** данной работы является рассмотрение проблемы «трудных» подростков, выяснение причин их появления.

### **Задачи:**

- провести теоретический анализ психологических особенностей «трудных» подростков. Рассмотреть основные факторы запущенности подростков и их типизацию;
- провести исследование по изучению ценностей у «трудных» подростков.

Под «трудными» понимаются такие подростки, нарушения поведения которых нелегко исправляются, корректируются. «Трудные» подростки особенно нуждаются в индивидуальном подходе со стороны воспитателей и внимании коллектива сверстников. Трудность школьников обуславливается тремя основными факторами: 1) педагогической запущенностью; 2) социальной запущенностью; 3) отклонениями в состоянии здоровья [5].

Педагогическая запущенность – отставание подростка в интеллектуальном, моральном, нравственном, эстетическом, социальном развитии из-за воспитательных ошибок родителей или отсутствия целенаправленного семейного воспитания.

### **Признаки запущенности:**

- отставание в развитии от возрастных нормативов, реакции и поведение, характерные для предшествующего возраста;

- невоспитанность;
- необразованность: незнание социальных норм, предметных знаний;
- неразвитость личностного потенциала ребенка, несоответствие поведения его возможностям.

Главный признак педагогической запущенности – девиантное поведение субъекта. Как правило, драки, хулиганство, вредные привычки, правонарушения вызваны невоспитанностью детей [6].

Социальная запущенность формируется под влиянием определенного фактора, проявляющегося в конкретной ситуации развития ребенка и деформирующего его как личность. Основными проявлениями социальной запущенности являются: неразвитость социально – коммуникативных качеств и свойств личности; низкая способность к социальной рефлексии; трудности в овладении социальными ролями; дисгармония мотивов поведения [7].

Социальная запущенность противоположна воспитанности, она становится основой трудновоспитуемости учащихся.

Психологи и педагоги предложили несколько систем типизации трудных подростков. Почти все они относятся к детям более позднего возраста, когда трудный ребёнок становится асоциальным подростком.

Одна из наиболее разработанных систем принадлежит профессору А. И. Кочетову. Он выделяет такие типы трудных детей: 1. Подростки с нарушениями в сфере общения; 2. Подростки с повышенной или пониженной эмоциональной реакцией (с повышенной возбудимостью, острой реакцией или, наоборот, пассивные, равнодушные); 3. Подростки с недостатками умственного развития; 4. Подростки с неправильным развитием волевых качеств (упрямые, безвольные, капризные, своевольные, недисциплинированные, неорганизованные) [3].

Исходя из типичных ошибок семейного воспитания, возможно выделение четырех условных групп трудных детей:

1. Безнадзорные дети (дети, предоставленные сами себе, родители не имеют возможности контролировать поведение и учебу учащихся в силу общественной и трудовой занятости или не хотят отвечать за воспитание сыновей и дочерей).

2. Избалованные, изнеженные дети (дети, получившие чрезмерную дозу любви матери, отца, превратившиеся в семье в объект любования).

3. Дети развращенные дурным примером взрослых (родители ведут нечестный, аморальный образ жизни, что соответствующим образом сказывается на формировании личностных качеств подростка).

Если взять во внимание и тот факт, что в современном обществе очень велико количество неблагополучных семей, то можно сделать вывод и об огромной численности «трудных» детей. Причём отношение к ним в нашем обществе не всегда является критическим, а среди сверстников «трудные» дети практически никогда не встречаются открытого осуждения [2].

Что бы определить главные жизненные ценности у трудных детей был проведен тест Рокича «Ценностные ориентации» [4], в котором приняли участие 40 подростков из КРО классов (коррекционно-развивающего обучения) в возрасте 13-15 лет (табл. 1).

Исследование показало, что дети с психологическими особенностями, т. е. «трудные дети» выбирают для себя приоритетом в жизни счастливую семейную жизнь (мальчики) и уверенность в себе (девочки). Многие люди убеждены, что «трудные дети» агрессивные и жестокие, но на самом деле они очень чуткие и хотят счастливой и умеренной жизни.

## Результаты исследования ценностных ориентаций подростков

Уровень значимости	Ценностные ориентации	Мальчики из класса КРО	Девочки из класса КРО
I	Счастливая семейная жизнь	73%	-
	Уверенность в себе	-	30%
II	Здоровье	27%	20%
	Наличие хороших и верных друзей	-	30%
III	Наличие хороших и верных друзей	27%	-
	Счастливая семейная жизнь	18%	30%

Рекомендации педагогам по работе с «трудными» подростками.

В целях усиления положительного влияния на подростков через коллектив используются следующие приемы:

1. Прием доверия – подросток выполняет наиболее значимое общественное поручение коллектива, в котором он сможет проявить свои знания и умения.
2. Прием постепенного приручения к деятельности на общую пользу – поручения повторяются, усложняются и мотивируются их общественной значимостью.
3. Прием поддержки коллективистских проявлений – поощрение и одобрение коллективом, усилий подростка при выполнении общественной работы при доброжелательных отношениях к нему окружающих.
4. Прием недоверия – коллектив высказывает сомнения в том, что поручать или нет какое-либо дело данному подростку из-за негативных его личных качеств, побуждая его тем самым к самокритике.
5. Прием осуждения безнравственности эгоистических установок и взглядов подростка [1].

Трудные дети – это всегда запущенные дети, на которых вовремя не обратили внимания, не приняли своевременных мер к коррекции их поведения. В категорию трудных попадают школьники, выпавшие из процесса нормального обучения и воспитания, у которых не сложились правильные отношения с учителем, которые не нашли своего места в коллективе и социально приемлемых способов в нём утвердиться.

## Библиографический список

1. Белолипецкая, И. В., Рекомендации педагогам по работе с «трудными» подростками / И. В. Боголепская. – 2018. – Режим доступа: <https://infourok.ru/rekomendacii-pedagogam-po-rabote-s-trudnimi-podrostkami-2605977.html>.
2. Рождественская, Н. А. Девиантное поведение и основы его профилактики у подростков / Н. А. Рождественская. – Издательство «Генезис», 2015.
3. Студенческая библиотека онлайн 2013 – 2020. – Режим доступа: [https://studbooks.net/525571/psihologiya/tipizatsiya\\_trudnyh\\_detey\\_podrostkov](https://studbooks.net/525571/psihologiya/tipizatsiya_trudnyh_detey_podrostkov).
4. Тест Рокича «Ценностные ориентации». – Режим доступа: <https://testometrika.com/personality-and-temper/test-rokicha-value-orientation>.

5. Левашева, Ю. А. Воспитательные задачи философии / Ю. А. Левашева // WORLD SCINCE: PROBLEMS AND INNOVATIONS. Сборник статей XIII Международной научно-практической конференции. В 2-х частях. – Пенза : Наука и Просвещение, 2017. – С. 151-153.

6. Романов, Д. В. Тренды развития высшего образования / Д. В. Романов, О. Г. Мальцева // Инновации в системе высшего образования : материалы Международной научно-методической конференции. – Кинель : СГСХА, 2017. – С. 33-38.

7. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89-92. – № ГР 01201376417.

ББК 74.58

### **«Порог взрослой жизни» как социальная ситуация развития в юношеском возрасте**

**Кочемазова О. А.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Зудилина И. Ю.**, канд. психол. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия, история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: Zudilina-irina@rambler.ru.

**Ключевые слова:** социальная ситуация развития, юношеский возраст, взрослый человек.

*В статье затрагивается проблема юношеского возраста. Проведено исследование на выявление психологического возраста у студентов Самарского ГАУ.*

На протяжении истории человечества процесс взросления удлиняется по мере роста требований (профессиональных, правовых, нравственных и тд.), предъявляемых к члену социума, и с учётом возможностей общества нести дополнительные затраты на длительное содержание и обучение подрастающего поколения. Юношеский возраст выделился исторически недавно, а универсальным феноменом, охватывающим и мальчиков, и девочек, все слои общества, стал только с конца 19 в., с развитием индустриализации и урбанизации. Период юности составляет часть развернутого переходного этапа от детства к взрослой жизни. Условно принято делить период юношества на старший школьный (ранний юношеский возраст – от 14-15 до 17-18 лет) и собственно юность (17-18 до 21-23 лет) [3, 5]. В этот отрезок времени человек проходит путь от неуверенного, до действительно взрослого человека. Главной проблемой юности является проблема выбора жизненных ценностей, а центральным новообразованием этого возраста становится самоопределение, включающее внутреннюю позицию взрослого человека, осознание себя в качестве члена общества, понимание

своего назначения. Вместе с тем, юность может ничего не дать человеку в плане развития рефлексии и духовности и, прожив этот период, взрослый человек может навсегда остаться в психологическом статусе подростка [1].

Для юношеского периода характерно увеличение объема памяти. Развитие мыслительных процессов позволяет человеку применять сложные операции анализа, синтеза, абстрагирования, аргументирования и теоретического обобщения. В юности человек учится критически мыслить, проверять факты и искать обоснованные доказательства своим теориям. Как правило, в юношеском возрасте активно развиваются специальные способности (математические, лингвистические и др.). С осознанием способности внутреннего анализа собственных чувств, мыслей и поступков индивид может корректировать противоречия в своем поведении, формировать желаемую модель семьи, общественные и моральные идеалы [2].

**Цель** исследования: изучить социальную ситуацию развития в юношеском возрасте.

**Задачи:**

- провести теоретический анализ особенностей социального развития в юношеском возрасте;
- провести исследование на выявление психологического возраста у студентов.

Понятие социальной ситуации развития в психологию ввел Л. С. Выготский в качестве структурного компонента психологического возраста. В учении о структуре и динамике возраста он сформулировал положение о социальной среде как источнике психического развития ребенка, где обучение играет ведущую роль, а нормативное направление развития задается «идеальной формой» социальных ожиданий и требований [4, 7].

**Восемнадцать лет – возраст совершеннолетия и определяет взрослых людей. Но порой бывает так, что человек давно достиг совершеннолетия, однако так и не стал взрослым.** Чувствовать себя ребенком, несмотря на то, что человеку далеко за тридцать, а если речь идет о лице преклонного возраста, то «вечно молодым» – не всегда хорошо. Хорошо это тогда, когда человек молод по силе духа, но полностью осознает себя взрослым. Умение искренне радоваться, наличие оптимизма, желание идти только вперед и простой инфантилизм – разные понятия. И если в первом случае люди не унывают, обладают повышенной работоспособностью и неподдельным интересом к окружающему миру, при этом психический, физический и социальный статус равен их возрасту, то во втором – попросту незрелы, и все необдуманные действия совершают по этой причине.

Классификация признаков зрелости: 1. Независимость от чужого мнения. 2. Самоконтроль. 3. Самокритика. 4. Умение находить компромисс. 5. Ответственность. 6. Полная самостоятельность. 7. Интегральное мировоззрение [2].

Для юности характерны три основных варианта жизненного пути: обучение, поиски работы и для юношей служба в армии.

Обучение в вузе. Современные студенты чаще всего отмечают следующие преимущества и недостатки продолжения обучения и поступления на работу: вуз дает необходимые знания и умения, т. е. определенную квалификацию и тем самым готовит «к взрослой жизни», «продвижению вверх», становится «дверью в более-менее обеспеченную жизнь при занятии любимым делом»; дает возможность

«отсрочить окончательный выбор», попробовать, «твое это или нет», и «еще немного побыть ребенком». Но, продолжая учиться, юноша не приобретает «практический опыт» и, главное, остается зависимым от родителей.

Работа привлекает, прежде всего, приобретением материальной независимости, самостоятельности, что удовлетворяет потребность «ощутить себя по-настоящему взрослым»; кроме того, дает жизненный опыт и практические навыки. Недостатками раннего включения в работу считаются невозможность найти интересную работу при отсутствии квалификации и низкая заработная плата. В последнее время студенты нередко сочетают учебу с работой, т. е. более или менее серьезно подрабатывают [6].

Браки, заключаемые в это время, принято называть ранними. Ранняя женитьба обычно вынуждает искать работу, иногда резко менять жизненные планы и бросать учебу в вузе.

Ведущая деятельность – учебно-профессиональная деятельность – деятельность, в ходе которой помимо усвоения знаний решаются задачи профориентации и профессионального самоопределения

Условно принято делить период юношества на старший школьный (ранний юношеский возраст – от 14-15 до 17-18 лет) и собственно юность (17-18 до 21-23 лет) [3].

Для решения задач исследования было проведено исследование среди студентов Самарского ГАУ 1 и 2 курса по направлению «Профессиональное обучение» в количестве 33 человека.

В результате опроса были получены следующие результаты (рис. 1). К психологическому возрасту «Прелестный малыш» относятся 10% учащихся. К психологическому возрасту «Вечный подросток» относятся 34% учащихся и к психологическому возрасту «самостоятельная, зрелая личность» относятся 56% учащихся.

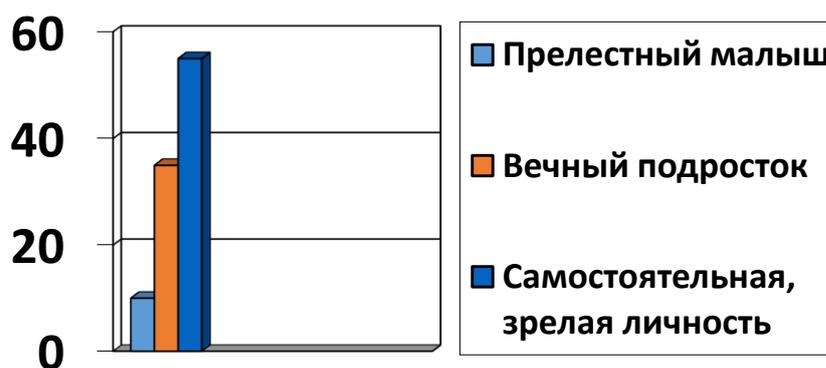


Рис. 1. Результаты исследования психологического возраста студентов

Таким образом, не соответствие биологического возраста психологическому наблюдается у 44% обучающихся. Данная характеристика может проявляться в безответственном отношении студентов к процессу обучения профессии. Однако, радует, что большая часть студентов (56%) имеет психологический возраст «самостоятельная зрелая личность», что отражается на поведении студентов в повседневности и в процессе обучения.

### Библиографический список

1. Маклаков, А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2001. – 592 с.
2. Зудилина, И. Ю. Проблемы психологического кризиса в студенчестве / И. Ю. Зудилина // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИЦ Самарская ГСХА, 2018. – С. 733-735.
3. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития : учебник / В. С. Мухина. – 10-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательский центр «Академия». – 2006 – 608 с.
4. Шаповаленко, И. В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология) / И. В. Шаповаленко. – М. : Гардарики, 2005. – 349 с.
5. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет / И. Ю. Кулагина. – 5-е изд. – М. : Изд-во УРАО, 1999. – 175 с.
6. Толстова, О. С. Методы реализации гуманистически направленного обучения в образовательных учреждениях США : дис. канд. пед. наук. – Самара, 1999. – 211 с.
7. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

ББК 74.58

### **Юные родители. Последствия раннего материнства**

**Шепилова М. А.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Зудилина И. Ю.**, канд. психол. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия, история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.  
E-mail: Zudilina-irina@rambler.ru.

**Ключевые слова:** раннее материнство, родители, общество.

*В статье анализируется раннее материнство, рассматриваются его причины и последствия. Проведено исследование по изучению мнения взрослых людей и студентов Самарского ГАУ по вопросу раннего материнства.*

Во всем мире, в том числе и в РФ, наблюдается тенденция увеличения числа непланируемой ранней беременности и материнства несовершеннолетних.

Данная проблема существует давно, и отношение к ней всегда было отрицательным. Однако в современном обществе изменились ценности, и требуется изучение этой проблемы в сегодняшнем мире.

Юные матери в силу собственных возрастных особенностей, неустойчивого социального положения попадают в группу риска, в которой идет отчуждение от семьи, школьных друзей и подруг, близких и родственников, привычной для

них макро- и микросреды [2].

Таким образом, малоизученность данного феномена, распространенность материнства несовершеннолетних, сложность социального положения данной категории требует научного осмысления рассматриваемой проблемы. Исходя из обозначенных моментов, были определены цель и задачи данной работы.

**Цель** исследования: изучить психологические особенности раннего материнства.

**Задачи:**

- провести теоретический анализ родительства в юном возрасте;
- исследовать мнение взрослых людей и студентов Самарского ГАУ по вопросу раннего материнства;
- сформулировать рекомендации по социально-психологической поддержке юных матерей.

Исторически доказано, что феномен раннего материнства наблюдается с давних времен, получив свое распространение на протяжении многих столетий.

На сегодняшний день понятия «Раннее материнство» и «Подростковое материнство» тождественны. Ряд исследователей связывают появление понятия «Подросток» с формированием индустриального общества. Важно отметить, что мониторинги ранних браков не точны, так как в большинстве случаев 15-16-летние невесты не регистрируют свои брачные отношения в официальном порядке ввиду того, что по существующему законодательству это можно сделать только при наступлении совершеннолетия.

По мнению исследователей, проблема раннего материнства стала выделяться в современном мире благодаря появившимся социальным стереотипам. Если в досоветское, а иногда и советское время обычным явлением считался брак девушки и рождение первого ребенка в 16 лет, то сегодня подобное поведение считается аномалией, и родившей девушке уделяется большое внимания со стороны различных социальных структур. Исходя из вышеизложенного, проблематика раннего материнства считается дискуссионной [1].

Можно выделить факторы, обуславливающие отклонения в нравственном развитии подростков: наличие в семье источника негативного воздействия на детей (пьянство одного или обоих родителей, потребительство, асоциальное поведение родителей или других взрослых членов семьи); напряженное отношение между родителями, перешедшее в затяжной конфликт; конфликтные отношения родителей с детьми, обусловленные неумением или нежеланием родителей выбрать правильную воспитательную позицию по отношению к детям (старшеклассникам); нарушение структуры семьи, то есть уход из семьи одного из родителей, чаще всего отца [3, 4, 6].

Таким образом, причинами появления несовершеннолетнего материнства являются недостатки в семье и семейном окружении.

Для решения поставленных задач было проведено анкетирование «Отношение общества к подростковой беременности» (с использованием видоизмененной анкеты с сайта социального сервиса опросов) [5]. В нем приняли участие студенты Сам ГАУ (17-20 лет) и взрослые люди (35-55 лет).

В ходе анализа результатов анкетирования среди взрослых (38 человек) и студентов (24 человека) были выявлены следующие тенденции (табл. 1).

## Результаты анкеты по проблеме ранней беременности

Вопросы	Взрослые	Студенты
Подростковая беременность – проблема современного общества?	ДА – 78% (30/38) НЕТ – 16% (6/38) НЕ ЗАДУМЫВАЛСЯ – 6% (6/30)	ДА – 38% (9/24) НЕТ – 38% (9/24) НЕ ЗАДУМЫВАЛСЯ – 24% (6/24)
Были ли подобные случаи у ваших близких или знакомых?	ДА – 53% (20/38) НЕТ – 47% (18/38)	ДА – 67% (16/24) НЕТ – 33% (8/24)
Может ли ранняя беременность иметь положительный исход?	ДА – 8% (3/38) НЕТ – 68% (26/38) Зависит от ситуации – 24% (9/38)	ДА – 29% (7 /24) НЕТ – 4% (1 /24) Зависит от ситуации – 67% (16/24)
В какой форме должны производиться разъяснительные работы по опросам контрацепции, последствий аборт, консультирование по вопросам интимных отношений?	Устные беседы – 48% (18/38) Учебные Дисциплины – 32% (12/38) Беседы с родителями – 20 % (8/38)	Устные беседы – 38% (8/24) Учебные Дисциплины – 50% (12/24) Беседы с родителями. – 12% (3/24)

Подростковая беременность является серьёзной социальной проблемой. Большинство опрошенных из числа взрослых 79% (30 из 38) считают подростковую беременность проблемой современного общества, вторая группа 16% (6 из 38) отметили, что не считают данную ситуацию проблемной (относятся нейтрально), остальные не задумывались над этим вопросом.

Среди опрошенных студентов 9 из 24 (38%) считает эту ситуацию проблемной. Еще 9 человек относятся к этому явлению нейтрально, 6 человек не задумывались над этим вопросом.

О распространенности проблемы раннего материнства свидетельствует то, что большинство опрошенных 53% взрослых (20 из 38) и 67% студентов (16 из 24) сталкивались на примере знакомых с такой ситуацией. 68% взрослых (26) считают, что девочки-подростки не готовы становиться матерями (не может иметь положительный исход), и стать в таком возрасте хорошими родителями вряд ли удастся. Однако, 8% респондентов (3) высказали возможность благоприятного исхода этой ситуации, ссылаясь на примеры из жизни. Среди студентов 67% (16) считает, что положительный исход подростковой беременности зависит от ситуации.

Необходимость проведения мероприятий для предотвращения раннего материнства отметили 74% (28) взрослых людей, однако они не уверены, будет ли это интересно подросткам. Среди них 48% (18) человек считает, что работы следует проводить в форме устных бесед, форме учебных дисциплин – 32% (12), в форме бесед с родителями – 21% (8) человек. Среди студентов выявлено 71% (17) представителей, убежденных в необходимости проведения работы с подростками на тему раннего материнства. Сторонниками устных бесед являются 38% (8) человек, в форме учебных дисциплин – 50% (12) человек, в форме бесед с родителями – 12% (3) человека. Один из респондентов убежден в ненужности данных мер.

Таким образом, на основе проведенного анкетирования можно сделать выводы о том, что в современном мире довольно обычным стало явление раннего материнства. Люди часто сталкиваются с юными мамочками и считают, что в некоторых случаях такая ситуация может иметь положительный исход. Однако, необходимо принимать некоторые меры по предотвращению данного явления.

Несовершеннолетние матери как объект социальной работы имеют ряд проблем, такие как:

- полная и длительная социально-экономическая зависимость от родителей или ранняя беременность становится причиной отвержения девушки от родителей;
- юные матери, будучи сами детьми, не осведомлены об элементарных особенностях развития ребенка, не готовы к выполнению материнской функции
- изолирование от привычного круга общения и общество оказывает психологическое давление, что наносит серьезный вред психике юной матери.

Именно на данную категорию приходится большее количество аборт, отказов от ребенка или случаев, самостоятельного прерывания беременности, что неблагоприятно может сказаться на ее здоровье [2].

Многие девочки после рождения ребенка не выдерживают такого множества кажущихся неразрешимыми проблем, что в дальнейшем может привести к ранней алкоголизации, наркомании и деформации развития личности, что существенно будет замедлять процесс социализации и социальной адаптации несовершеннолетней матери в обществе [3].

Несовершеннолетние матери как объект социальной работы нуждаются в долговременной, комплексной и квалифицированной помощи, и особенно в социально-психологической поддержке, что является инновационным направлением в области социальной работы.

#### Библиографический список

1. Абросимова, З. Б. Сексуальное поведение в подростковой среде / З. Б. Абросимова, Д. В. Адамчук, Е. В. Баранова. – М., 2012 г.
2. Арчакова, Т. О. Раннее материнство: психологическая проблема или социальный конструктор / Т. О. Арчакова. – М., 2012 г.
3. Зудилина, И. Ю. Проблемы воспитания в современном вузе / И. Ю. Зудилина // Инновации в системе высшего образования : сб. науч. тр. – Кинель : РИЦ Самарской ГСХА, 2017. – С. 41-44.
4. Романов, Д. В. Потенциал технологии развития критического мышления в подготовке специалистов для сферы АПК / Д. В. Романов, С. В. Романова // Известия Самарской ГСХА. – № 2. – Самара, 2014. – С. 56-61.
5. Социальный сервис опросов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://anketki.ru/553594>, свободный (дата обращения 19.01.2020).
6. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89-92. – № ГР 01201376417.

ББК 88.3

## Исследование закономерностей забывания в учебной деятельности студентов

**Афанасьева А. С.**, студент факультета БиВМ, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Романов Д. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: afanasevacat@yandex.ru; dmitrom@rambler.ru.

**Ключевые слова:** закономерности забывания, процессы памяти, студенты.

*В статье рассматривается процесс забывания и его закономерности и особенности у студентов разных курсов и направлений подготовки. В опросе принимали участие студенты 2 и 5 курсов по направлениям «Ветеринария» и «Зоотехния». Результаты опроса показали, что студенты 2 курса оценивают уровень остаточных знаний с 1 курса выше, чем студенты 5 курса, аналогично, девушки выше, чем юноши, а будущие ветеринары выше, чем будущие зоотехники.*

**Актуальность темы:** для любого студента в процессе обучения наибольший интерес вызывает процесс забывания учебной информации, необходимой в будущей профессии. В связи с чем изучение закономерностей забывания учебной информации у студентов представляет собой важную научно-практическую задачу по повышению эффективности усвоения и применения на практике знаний, полученных в процессе обучения.

**Цель исследования:** изучить закономерности процесса забывания учебной информации у студентов разных курсов и направлений обучения.

**Задачи исследования:**

- изучить литературу в области изучения процессов памяти;
- составить вопросы для анкетирования студентов 2 и 5 курсов по направлениям «Ветеринария» и «Зоотехния»;
- сформировать группы для опроса и провести опрос среди студентов 2 и 5 курсов по направлениям «Ветеринария» и «Зоотехния»;
- проанализировать ответы студентов, выявить полученные закономерности;
- сделать выводы по результатам исследования.

Забывание – процесс памяти, заключающийся в потере способности вспоминать, узнавать или воспроизводить то, что было ранее усвоено. Это процесс неразрывно связанный с процессом запоминания определенной информации и памяти в целом. Именно поэтому для того чтобы понять механизмы процесса забывания, необходимо изучить понятие и механизмы памяти.

Память в жизни каждого живого существа, способного мыслить, анализировать и просто воспринимать окружающую действительность, играет одну из главных ролей в жизнедеятельности. Ведь все впечатления человека об окружающем

мире оставляют определенный отпечаток, сохраняются, закрепляются, а при необходимости и возможности – воспроизводятся повторно. Такие процессы называют памятью. «Без памяти, – писал С.Л. Рубинштейн, – мы были бы существами мгновения. Наше прошлое было бы мертво для будущего. Настоящее, по мере его протекания, безвозвратно исчезало бы в прошлом».

Память, безусловно, очень важный познавательный процесс, который обеспечивает переход от сенсорных к интеллектуальным процессам. При этом она связана с сенсорными процессами, ведь от этих процессов информация о внешнем мире поступает в хранилище памяти, а также память – это внутренний интеллектуальный процесс, закрепляющий и систематизирующий полученную информацию, та в свою очередь потом перерабатывается и преобразуется мышлением и воображением в новые и уже более сложные формы психики.

Процессы памяти лежат в основе всех способностей человека, являются условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков. Поэтому так важна память для тех, кто находится в роли ученика, то есть для всех, перед кем стоит задача запоминания определенного рода информации. Деятельность памяти начинается с запоминания информации. Процесс запоминания имеет избирательный характер. Запоминается та информация, которая связана с деятельностью человека. Основным условием успешного запоминания является активное взаимодействие субъекта с объектом, несущим информацию. Согласно этому получается, что не должно быть никаких проблем с запоминанием информации у студентов, которые изучают практико-ориентированную информацию. Тогда почему же студенты спустя некоторое время сталкиваются с проблемой забывания такой актуальной для них информации? Все дело в самом процессе забывания, ведь устроен он достаточно сложно [1, 2].

Основная закономерность забывания, установленная Г. Эббингаузом, состоит в быстром его ходе непосредственно после заучивания и постепенном замедлении с течением времени. Забывание зависит также от содержания, объема материала, его эмоциональной окраски, частоты применения и статуса применения в деятельности. Забывание оказывается тем более глубоким, чем реже данный материал включается в деятельность субъекта. Включение материала в деятельность – надежное средство борьбы с забыванием.

Существует несколько основных причин забывания той или иной информации. Во-первых, это отсутствие подкрепления информации чем-либо для наилучшего запоминания. В психологии этот процесс носит название угасания навыка. Во-вторых, существует такое понятие, как вытеснение, которое, по мнению психоаналитической теории, является результатом работы защитных механизмов человека [3]. Эти механизмы, как результат эволюции и адаптации, стремятся оградить личность человека от негативных воспоминаний, которые могут представлять угрозу психическому здоровью человека и его нервной системе в целом. В-третьих, приверженцы когнитивного подхода придерживаются мнения о том, что причины забывания и процесс механизма зависят от вида памяти. Те, кто поддерживает данную теорию, выделяют три вида памяти:

– очень непродолжительная (сенсорно-информационная), когда материал забывается почти сразу же из-за быстрых процессов нервного распада;

- кратковременная, ограничена, а объем запоминаемого зависит от повторения;
- долговременная, почти ни в чем не ограничена.

При приобретении нового опыта, уже существующий опыт реорганизуется, поскольку поступает другая, более свежая информация. Эти изменения провоцируют забывание. Получается, в организме происходят постоянные изменения и модификации, связанные с нашим обучением. Если этот процесс нарушить, то станет ухудшаться и забывание [4, 5, 7].

Кроме того, выделяют факторы, влияющие на протекание процесса забывания:

- характер и содержание полученной информации (согласно кривой забывания Эббингауза, бессмысленная информация забывается гораздо быстрее, чем осознанная);
- объем запоминаемой информации (чем меньше объем информации, тем проще её запомнить);
- частота использования полученной информации (чем более востребована информация, тем лучше мы ее запоминаем);
- эмоциональное подкрепление информации (эмоционально окрашенные события запоминаются лучше, чем обычная информация).

Для выявления закономерностей забывания у студентов Самарского ГАУ были сформированы группы студентов для проведения анкетирования. В опросе приняли участие 70 человек: студенты 2 и 5 курсов по направлению «Ветеринария» и «Зоотехния». Для опроса была составлена анкета, включающая следующие вопросы:

1. Имя, курс, пол.
2. Как в процентном соотношении можно оценить остаточный уровень знаний предметов, которые Вы изучали на 1 курсе? (Где 0% – абсолютное отсутствие знаний по предметам, изучаемым на 1 курсе обучения, а 100% – знания экзаменационного уровня.) Как Вы считаете, исходя из опыта обучения, что в большей степени влияет на качество запоминания изучаемого материала?
3. Что, по Вашему мнению, влияет на забывание учебной информации?
4. Знаете ли Вы способы/методики продуктивного запоминания, если да, то какие? Используете ли Вы их в учебе?
5. Какой период жизни Вами в наибольшей степени забыт, а какой наиболее полно сохранился в памяти?

После проведения опроса и анализа заполненных анкет, получили следующие результаты.

Согласно полученным результатам, можно сделать следующие выводы. Студенты 2 курса оценивают свои остаточные знания по предметам, изучаемым на 1 курсе, выше, чем студенты 5 курса обучения. Скорее всего, это связано с тем, что с момента изучения данных предметов у студентов 5 курса прошло большее количество времени. Ведь согласно кривой Эббингауза, количество сохранившейся информации и время с момента запоминания находятся в обратной зависимости (рис. 1).



Рис. 1. Результат оценки уровня остаточных знаний студентов 2 и 5 курсов

Сравнивая юношей и девушек, стоит отметить, что девушки оценивают свой процент остаточных знаний несколько выше, чем юноши. Если считать, что их оценки по отношению к себе максимально адекватны, то можно предположить, что такой результат связан с большей занятостью юношей, ведь многие из них совмещают учебу и работу. Кроме того, вероятно, девушки более усидчивые, ответственные, поэтому им проще учиться и усваивать материал (рис. 2).



Рис. 2. Результат оценки уровня остаточных знаний юношей и девушек

А если сравнить студентов направлений «Ветеринария» и «Зоотехния», то можно заметить, что будущие ветеринары выше оценивают свой уровень остаточных знаний. Это может быть обусловлено особенностями профессии и личными качествами студентов. Но подавляющее большинство студентов оценивают уровень остаточных знаний в пределах от 45% до 55% (рис. 3).

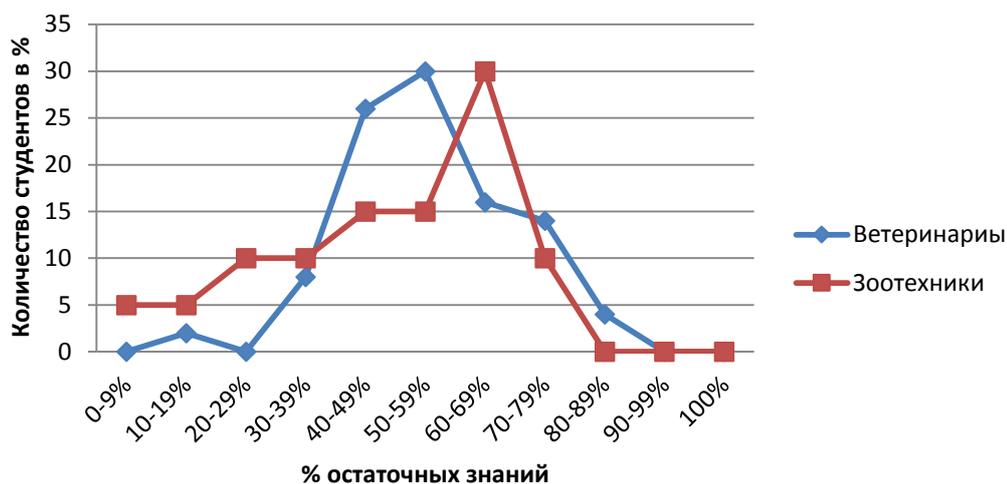


Рис. 3. Результат оценки уровня остаточных знаний студентов по направлениям «Ветеринария» и «Зоотехния»

Проанализировав ответы студентов о том, какие факторы, по их мнению, влияют на запоминание, можно выделить несколько наиболее часто повторяющихся. Так 39,7% опрошиваемых студентов считают, что подача материала преподавателем – фактор, в наибольшей степени влияющий на качество запоминания информации. 27,6% студентов считают, что запомнить материал лучше поможет применение теоретических знаний на практике. Так произойдет закрепление информации при помощи нескольких каналов её поступления, что ускорит процесс запоминания. 15,5% и 13,8% опрошиваемых считают самыми важными факторами самообразование и желание студента соответственно (рис. 4).

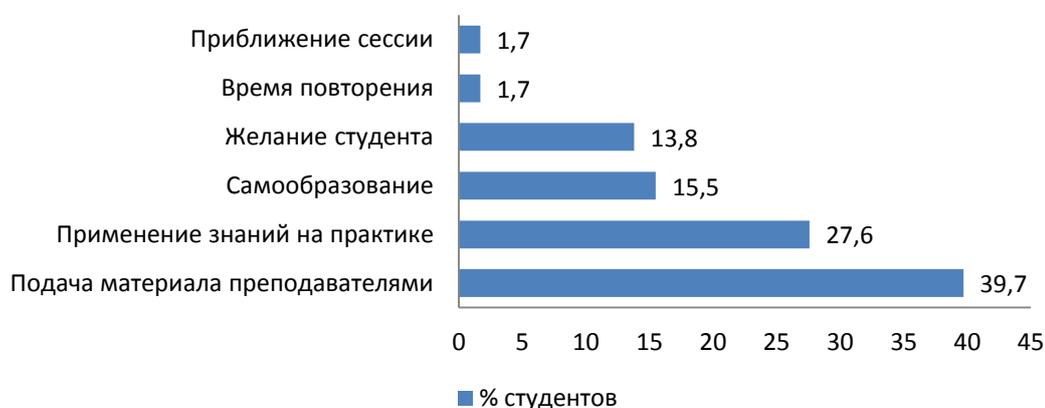


Рис. 4. Факторы, влияющие на запоминание

Факторы, влияющие на забывание уже изученного материала, по мнению опрошиваемых студентов немного отличаются от предыдущих факторов. Так, 25% опрошенных отметили наибольшее влияние на процесс забывания такого фактора, как наличие или отсутствие повторения изученного материала. Это достаточно логичный выбор, так как именно повторение, согласно мнению психологов, способствует сохранению той или иной информации в памяти и перевод этой информации в долговременное хранилище. 23,6% студентов считают интерес к материалу основным стимулом к сохранению в памяти этого материала. Действительно, эмоциональное подкрепление информации способствует более надежному

её сохранению в памяти. А 19,4% опрошенных выделяют практическое применение знаний на практике. Оставшиеся студенты отмечали такие факторы, как подача материала преподавателем, качество памяти и объем информации (рис. 5).



Рис. 5. Факторы, влияющие на забывание

На вопрос о техниках запоминания студенты дали следующие ответы. Подавляющее большинство студентов, а именно 43,39%, ответили, что не знают никаких способов для наиболее эффективного запоминания. 20,75% считают самым эффективным многократное повторение материала. С этим можно не согласиться, ведь исследователи считают, что многократность повторения не слишком положительна для процесса запоминания, есть более важные аспекты, которые стоит учитывать. 17% опрошенных знают о том, что применение методов ассоциаций и визуализация улучшают процесс запоминания. А 13,2% ответили, что конспектирование материала способствует повышению эффективности при запоминании определенного материала. Оставшаяся часть студентов слышали об эффективности мнемотехники и применении видео- и аудиоматериалов. Далее у студентов, которые назвали техники запоминания, мы спросили о том, используют ли они указанные техники в процессе обучения. Оказалось, что лишь 22,65% используют знакомые им техники эффективного запоминания информации. Это в свою очередь указывает на иррациональность в учебном процессе большинства опрашиваемых студентов, ведь они не используют большую часть своего потенциала обучаемости [6].

На вопрос о наиболее забытом периоде жизни студенты ответили следующим образом: 56,1% выбрали период детства, 34,1% – школьные годы, 9,8% ответили, что забыты больше всего будни студенчества. А на вопрос о наиболее запомнившемся периоде жизни отвечали иначе: 51,22% опрошенных сказали, что лучше всего помнят школьные годы; 34,15% лучше всего запомнили студенчество, а оставшиеся 14,63% запомнили детские годы лучше, чем остальные периоды жизни. Согласно ответам опрашиваемых студентов, очевидно, что запоминались им наиболее яркие и приятные моменты. Это связано с тем, что задача памяти – сохранение положительных, приятных воспоминаний и удаление из памяти негативных воспоминаний, способных навредить психическому здоровью человека.

Таким образом, совершенно очевидно, что низкий уровень запоминания и сохранения со временем информации у студентов обусловлен в основном незнанием и нежеланием применять методики эффективного запоминания изучаемого материала. В свою очередь их применение значительно облегчает запоминание даже большого количества информации, а срок хранения этой информации в памяти значительно увеличивается.

#### Библиографический список

1. Память / Баддли А., Айзенк М., Андерсон М. – СПб. : Питер, 2011. – 560 с.
2. Булгаков, О. А. Память человека и возможность ее улучшения // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. – 2014. – №1.
3. Мальцева, О. Г. Проектно-организованное обучение в подготовке будущих агроинженеров / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов // Инновации в системе высшего образования : сб. науч. тр. – Кинель : РИО СГСХА, 2017. – С. 72-75.
4. Майер Р. В. Имитационное моделирование изучения студентами вузовского курса, учитывающее психологические закономерности усвоения и забывания / Р. В. Майер // Концепт – 2015 г. – №12.
5. Романов, Д. В. Газлайтинг как современный социально-психологический феномен / О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 423-426.
6. Романов, Д. В. Когнитивистика и искусственный интеллект/ Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова, О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : ФГБОУ ВО «Самарская государственная сельскохозяйственная академия», 2018. – С. 761-764.
7. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

ББК 88.3

#### Психология профессии «ветеринарный врач»

**Бабаева С. М.**, студент факультета БиВМ, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Романов Д. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2

E-mail: babaevasabina2210@gmail.com; dmitrom@rambler.ru.

**Ключевые слова:** ветеринарный врач, животные, личностные качества.

*В статье рассматриваются особенности Психология профессии «ветеринарный врач». Посредством учета результатов исследования был изучены и выявлены личностные качества, улучшающие профессиональные качества и результативность работы ветеринарных врачей. В исследовании принимали участие ветеринарные специалисты и преподаватели ВУЗа. Результаты показали, что качества личности оказывают влияние на работоспособность и успехи в профессии.*

**Актуальность темы:** Юность – замечательная пора в жизни человека. Это время размышлений о будущем, построения планов и определения перспектив своей жизни. Что ждет юношу и девушку за порогом юности? От чего зависит жизненный успех? Как найти себя в этом мире? Это вопросы, которые задает себе каждый выпускник. Своё будущее многие связывают с интересной, престижной работой, которая поможет им состояться как личности, добиться материального благополучия, экономической независимости.

Человеку, выбирающему профессию, нужно суметь разобраться в этом огромном разнообразии, понять содержание разных профессий, требования, которые они предъявляют к человеку, суметь реально оценить свои возможности, способности, интересы.

**Цель исследования:** раскрыть и показать обширную картину профессии ветеринарного врача.

**Задачи:**

- Указать, какие качества личности соответствуют данной профессии;
- Рассмотреть перспективы специальностей и области их применения.

Профессия ветеринара относится к типу «Человек-природа», в которой специалист имеет дело с природными объектами: растениями, животными, микроорганизмами и т.д.

Профессии, в которых специалист имеет дело с природными объектами, предъявляют различные требования к психофизиологическим и личностным особенностям человека. Как и для любой профессии, определяющими успешность деятельности качествами являются интерес и трудолюбие, ответственность и настойчивость в достижении цели [1]. Но в этих профессиях чаще, чем в других, требуются такие качества, как предвидение и прогнозирование отдаленных результатов, готовность работать в неблагоприятных условиях, в одиночестве или в команде. Поэтому профессии этой направленности хорошо подходят людям малообщительным и тем, у кого потребность в новых впечатлениях, людях, событиях выражена очень сильно [7].

Также стоит отметить качества, которыми должны обладать люди профессий вышесказанного типа: активность, терпение, исполнительность, логическое мышление, экстраполяция (научное прогнозирование событий), аккуратность, наличие хороших аналитических способностей, устойчивость внимания, физическая выносливость.

К таким относятся профессии: микробиолога, садовника, геолога, метеоролога, эколога, технолога пищевой промышленности, зоолога, агронома, океанолога и, в частности, ветеринарный врач.

В нашей стране обучением студентов на эту профессию занимаются высшие учебные заведения, будь то академия ветеринарной медицины или сельскохозяйственный университет [2].

Итак, можно выделить некоторые требования к индивидуальным способностям специалистов ветеринарной медицины: нервно-психическая устойчивость; высокая работоспособность и физическая выносливость; аналитическое мышление; хорошая долговременная, логическая и сенсорная (зрительная, слуховая, обонятельная, тактильная) память; произвольное внимание; точность координации движения кистей и пальцев рук.

Кроме вышеуказанных требований также немаловажно отметить личностные качества специалиста, которые необходимы ветеринарному врачу: стрессоустойчивость; умение управлять собой, личная организованность; коммуникативные способности; способность понимать поведение животных; высокое чувство долга, ответственность; настойчивость, принципиальность; способность к принятию решений; высокая способность к анализу и синтезу множества фактов; способность к эмпатии, сопереживанию; хорошее развитие образной памяти; высокий уровень развития словесно-логической памяти (запечатление и воспроизведение в нужный момент сведений о болезнях и их признаках); способность управлять своими эмоциями; гибкость мышления (способность изменять планы, способы решения задач под влиянием обстоятельств); высокий уровень развития внимания; способность переносить физическое и психическое напряжение [3].

В ходе работы, я провела исследование группы ветеринарных врачей, состоящую из 10 врачей и преподавателей нашего ВУЗа. Было выявлено, что специалисты с более высокой работоспособностью и физической выносливостью, т.е. 8 из 10, лучше переносят нагрузки во время тяжелых клинических случаев и многочасового рабочего дня, чем те, у кого наблюдалось пониженная выносливость. Кроме того, ветеринарные врачи, которые обладали такими личностными качествами как организованность и ответственность, более качественно справлялись со своими профессиональными обязанностями, чем их коллеги, у которых менее развиты данные личностные качества [4].

Стоит добавить, что наблюдая за преподавателями-специалистами в области ветеринарной медицины, невольно замечала у них такие черты, как контроль над своими эмоциями, сдержанность в работе, ответственность и трудолюбие. Можно предположить, что, по большей части, именно эти личностные качества помогли им добиться высот в профессиональной, а также в преподавательской деятельности.

Что касается перспектив данной профессии. Итак, карьерные перспективы: по мере роста квалификации специалист становится все более востребованным и высокооплачиваемым – с одной стороны, с другой – те, кому он успешно помог, в будущем рекомендуют его новым клиентам. Перспективы для административного роста невелики. Возможно основание собственного бизнеса в сфере оказания ветеринарных услуг либо переход от наемной работы к частной практике.

Областей, где требуются ветеринарные специалисты, немного, но они более чем востребованы в современном обществе и оплачиваются по достоинству [5]. Так, ветеринарный врач может работать в ветеринарной аптеке, лаборатории или клинике, на зверофермах и животноводческих фермах, таможнях, в зоопарках и цирках.

Специалисты, которые по различным причинам не рассматривают работу лечащим врачом, также не останутся без работы. Они могут найти себя на предприятиях, перерабатывающих продукты животноводства, производственных рынках и предприятиях общественного питания.

Подводя итоги, хочется отметить, что одним из самых значимых моментов является любовь к братьям меньшим. Каждый хороший ветеринар должен обладать столь важным качеством. Умение слушать, наблюдательность, сочувствие также будут весьма полезными. Современная ветеринария стремительно развивается. Это выражается в появлении новых методов лечения. По этой причине

врачам необходимо не останавливаться на достигнутом результате, а постоянно совершенствоваться. Для этого потребуется посещать курсы, посвященные разным тематикам, повышать свою профессиональную квалификацию. Важное личное качество – стремление к улучшению и повышению уровня профессионализма. Лучший ветеринар – это опытный специалист, который внимательно относится к своей работе, имеет глубокие профессиональные знания, обширные практические навыки, обладает такими личными качествами как любовь к братьям меньшим, сострадание, ответственность, аккуратность[6]. Такой специалист будет всегда востребован.

#### Библиографический список

1. Психология популярных профессий под редакцией Л. А. Головей / Головей Л. А., Балашова Е. С. – СПб. : Речь, 2006. – 256 с.
2. Романов, Д. В. Когнитивистика и искусственный интеллект / Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова, О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : ФГБОУ ВО «Самарская государственная сельскохозяйственная академия», 2018. – С. 761-764.
3. Какими качествами должен обладать хороший ветеринар? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dobro-vet.ru/kakimi-kachestvami-dolzhen-obladat-horoshij-veterinar/>.
4. Мальцева, О. Г. Проектно-организованное обучение в подготовке будущих агроинженеров / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов // Инновации в системе высшего образования : сб. науч. тр. – Кинель : РИО СГСХА, 2017. – С. 72-75.
5. Романов, Д. В. Газлайтинг как современный социально-психологический феномен / О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 423-426.
6. Галерея профессий. Ветеринар. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://prof.sadu-kz.com/prof/veterinar.html>.
7. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89-92. – № ГР 01201376417.

ББК 88.3

#### **Исследования эффекта Плацебо при расстройстве сна**

**Гальцева Ю. А.**, студент факультета БиВМ, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.  
Руководитель **Романов Д. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.  
446442, Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.  
E-mail: dmitrom@rambler.ru.

**Ключевые слова:** эффект Плацебо, внушение, расстройство сна, бессонница.

*В статье рассматриваются результаты различных исследований влияния эффекта Плацебо на людей, страдающих от бессонницы. В ходе учёта результатов была выявлена эффективность данного метода. Были проанализированы данные 556 человек, которые показали, что Плацебо действительно может быть результативным при лечении расстройства сна.*

**Актуальность.** В современном мире расстройство сна представляет собой одну из значимых проблем, с которой необходимо бороться таким образом, чтобы у пациентов не наблюдалось побочных эффектов. Исследования эффективности Плацебо и его применение на практике помогают решить эту проблему.

**Цель:** определить, что такое эффект Плацебо, понять его механизмы и рассказать об исследованиях значимости в лечении расстройства сна.

**Задачи:**

- изучить теоретический материал;
- провести анализ результатов;
- сделать выводы по собранному материалу.

Эффектом Плацебо научное сообщество интересуется уже долгое время. С его помощью можно как помочь пациенту, так и ухудшить состояние больного. Механизмы данного эффекта ещё не до конца изучены, но учёные работают в этом направлении.

Плацебо (лат. placebo – «понравлюсь») – лекарственная форма, содержащая нейтральные вещества. Оно прописано для достижения психологического эффекта, главным образом для того, чтобы удовлетворить желание пациента лечиться. Таким воздействием, кроме непосредственного приёма какого-либо лекарства, может быть также выполнение определённых процедур или прописанных упражнений, эффект которых отсутствует. У ученых имеются сведения, что ранние методы лечения и лекарственные средства являлись плацебо, например, рог носорога.

В медицинском контексте впервые было упомянуто в XVIII веке. В 1785 году было определено как «банальный метод или лекарство». До XX века являлось распространённым и применялось как «необходимая ложь». К эффекту Плацебо широкое внимание привлек врач Генри Бичер. Во время боев за Южную Италию заканчивался морфий и тогда, чтобы успокоить раненого солдата, инъекцию физраствора выдали за сильное обезболивающее. Солдат действительно почувствовал себя лучше, а Генри Бичер опубликовал в The Journal of American Medical Association статью «Могущественное плацебо», которая описывала принципы плацебо-контроля [1].

Эффекты от приема плацебо. Само же плацебо делится на простое (в состав которого могут входить мел, крахмал и физиологический раствор соли) и сложное, которое имеет горький вкус и может вызывать симптомы: сухость во рту, ухудшение зрения и прочее.

В механизме эффекта наблюдается связь психической и биологической сущности человека, то есть те универсальные составляющие, благодаря которым социальная среда может подвергать изменению биологические и психические процессы. Соответственно, для понимания эффекта Плацебо изучаются психологические факторы, биологические процессы и, что важно, свойства личностей, подверженных влиянию «пустышек».

«Социальная среда» включает людей, с которыми человек общается, рекламу, и различные СМИ. «Биологические процессы» – это физиологические процессы – сужение и расширение сосудов, сокращение и, наоборот, расслабление гладких и поперечнополосатых мышц, сон. «Психические процессы» – внимание, интересы, память, система отношений личности, включающая отношение к себе, к болезни, к врачу, к лекарству [2, 7].

Было выделено несколько психологических теорий работы Плацебо-эффекта [3]:

1. Теория ожидания гласит, что само ожидание и предчувствие изменения запускают работу механизма данного эффекта. Если пациент настроен на удачный исход лечения, то эффект проявляется положительный, а если наоборот, то отрицательный. Здесь очень важно самовнушение, а также предыдущие опыты лечения и отношение к терапии круга общения пациента. Зачастую происходит уменьшение тревоги.

2. Теория обусловливания основана на учении И. П. Павлова о рефлексах и её суть заключается в том, что безусловным стимулом является фармакологическое действие средства, а приём препарата в определённое время – условным стимулом. В данной теории не последнее место отводят опыту лечения, общения с врачом и информации о лекарстве, которой владеет пациент. Механизм Плацебо-эффекта у лиц, принимающих такой препарат впервые, является условно-рефлекторным, имеющим при этом связь с «коллективным опытом».

3. Согласно теории значения, огромную роль в эффекте Плацебо играют субъективные факторы – отношения с лечащим врачом, знание пациента о тяжести его заболевания. Позитивные эффекты в данной теории наблюдаются, когда врач даёт объяснение заболеванию пациента, которое устроит последнего. Кроме того, человек должен ощущать поддержку окружающих людей и врача, а также чувствовать контроль над симптомами.

Плацебо помогает проявлению связей, а также скрытых возможностей организма, что позволяет противостоять болезни. Несмотря на различия, психологические теории эффекта Плацебо являются сходными. Общим недостатком этих концепций является игнорирование физиологических процессов.

Фундаментальной основой эффекта Плацебо, в свою очередь, является самовнушение и внушение, вследствие которого мозг пациента начинает вырабатывать огромное количество эндорфинов, а также вводит организм в состояние готовности к положительным изменениям, из-за чего происходит повышение иммунитета. Подход, опирающийся на патологические состояния, позволяет понять причины малой эффективности лечения, особенно у пациентов, у которых начальное повреждение утратило свое значение и лечебное воздействие на него уже невозможно. Нарушение устойчивого патологического состояния – важное условие для возбуждения резервов и защитных механизмов мозга. На мобилизацию резервов больного человека через активацию защитных функций мозга и направлено воздействие терапии с помощью плацебо.

Внушение не требует каких-либо особенных навыков, ведь критичность преодолевается путём привязки внушаемой информации к таблетке или же каким-либо процедурам. Человеку сообщают, что принимаемый им препарат оказывает положительное действие на организм, и вследствие этого пациент ощущает улучшение самочувствия, хотя принимаемое плацебо не имеет лечебных свойств.

Сам эффект Плацебо делится на такие виды как:

– Положительный – позитивные изменения при лечении, например, улучшение состояния пациента. Он наблюдается у более зрелых пациентов, здраво разделяющих плохое и хорошее, а также у тех, кто больше верит в благоприятный исход. Положительный плацебо-эффект может сохраняться до 6 месяцев;

– Отрицательный – негативные изменения, такие как ухудшение здоровья, появление нежелательных симптомов. Иногда обозначается как «ноцебо» и зависит от предыдущего негативного опыта. Отрицательный плацебо-эффект может быть причиной осложнений и неудачи лечения;

– Смешанный – наблюдаются как положительные, так и негативные изменения, например, появляется сухость во рту, но улучшается сон. Именно этот плацебо-эффект часто имитирует действие препарата.

Несмотря на то, что механизм эффекта-Плацебо всё ещё изучается, у ученых есть данные о некоторых факторах, влияющих на результат лечения. При применении выявлены такие закономерности:

– Большая и яркая таблетка, а также убедительно выглядящая упаковка (в совокупности с дорогой ценой) кажется для пациентов действеннее. Было отмечено, что импортные препараты являются более результативными. Некоторые пациенты отдают предпочтение лекарствам уже долгое время производящимся, а другие считают их малоэффективными. Если же название препарата включает в себя намёк на суть его действия, оно будет влиять больше. Также плацебо работает лучше, если старому препарату дать новое название. Кроме того, было выявлено, что цветные плацебо влияют на пациента больше бесцветных, а действенность ниже у препаратов синего и зелёного цвета, нежели у красного, желтого или коричневого. Таблетки меньшего размера вызывают меньший плацебо-эффект, чем таблетки большого размера. Установлено, что очень маленькие и очень большие таблетки и капсулы производят на пациентов большее впечатление, чем лекарственные формы средних размеров. Случалось так, что изменение лекарственной формы во время лечения вредило процессу, потому что таблетка большего размера заставляла пациента думать, что состояние здоровья ухудшилось. Это происходило из-за того, что вызывалась ассоциация с увеличением дозы. Такое опасение ведёт к пессимизму в прогнозе, что приводит к отрицательному эффекту, о котором было сказано выше. Следует учитывать и текст вкладыша, а именно противопоказания к препарату, потому что они также пугают пациентов и мешают тем самым работе плацебо [3];

– Приём нескольких таблеток-пустышек больше одного раза в сутки эффективнее;

– Таблетки менее действенны, чем инъекции, ведь чем больнее лечение, тем оно «лучше». Более горькие препараты будут эффективнее. В порядке уменьшения влияния формы располагаются таким образом: инъекционные препараты, драже, а затем таблетки и свечи;

– Иногда плацебо способно сохранять эффективное действие даже несмотря на информированность пациента о принятии «пустышки». Это происходит из-за того, что люди начинают верить в силу препаратов или решают, что к ним добавили какие-либо лекарственные компоненты. В данном случае могут наблюдаться и побочные эффекты.

Психологи, в свою очередь, рассмотрели действие плацебо с привязкой к эмоциональному состоянию. Они подтвердили, что воздействие Плацебо-эффекта универсально и оказывается на многих людей, но есть некоторые особенности:

- Более подвержены покладистые личности, которые зависят от чужого мнения;
- Чаще всего не реагируют на плацебо интровертированные личности;
- Эффект срабатывает на пациентах с низкой самооценкой;
- Страдающие депрессией и невротическими расстройствами также наиболее подвержены действию плацебо.

Людей, подверженных влиянию эффекта Плацебо, принято называть плацебо-реакторами. Если у пациента нет реакции на «пустышку», он является плацебо-нереактором.

Казалось бы, плацебо мог бы стать лекарством от многих болезней, но при его применении есть своя специфика. Нельзя точно сказать, является ли субъективное улучшение самочувствия благоприятнее, чем объективное, достигаемое настоящими препаратами. Чтобы не допустить ухудшения состояния больного, при использовании плацебо следует учитывать данные факторы:

- приступать к лечению можно лишь при наличии оправданного диагноза;
- производить контроль эффективности;
- не назначать, если заболевание эффективно лечится без плацебо;
- использовать, когда вероятность положительного эффекта в терапии описана в научной литературе.

Механизм Плацебо успешно используется в психиатрии, так как человеку проще повлиять самовнушением на своё психическое состояние, чем на работу органов. Именно поэтому данный эффект используют при лечении бессонницы [4].

Эффект Плацебо при нарушениях сна изучали неоднократно: иногда бессонница была основным диагнозом, а иногда второстепенным.

В настоящее время бессонницу лечат медицинскими препаратами. Данные средства имеют множество побочных эффектов, влияющих на здоровье человека. Ученые продолжают вести борьбу с нежелательными последствиями лечения.

Положительный эффект при нарушениях сна имеет внутренний и внешние причины, уже названные ранее. Если врач авторитетен для пациента и оба настроены на сотрудничество, лечение будет более результативным. Но нельзя забывать, что роль в действии плацебо играет возраст, продолжительность болезни, последствия предыдущей терапии и многие другие факторы.

В клинике неврозов и психотерапии Психоневрологического института им. В. М. Бехтерева плацебо применялось Ю. Я. Тупицыным на первом этапе лечения нарушения сна. Если заболевание возникало или фиксировалось по механизму тревожного ожидания, применение плацебо-препарата улучшало самочувствие.

Плацебо было полезным и для удаления из организма больного токсичных веществ, возникших из-за приёма препарата, оказывающего угнетающее действие на центральную нервную систему. Для улучшения эффективности снотворного также применяют плацебо.

Учёные Сиднейского университета провели анализ результатов 13 исследований, в ходе которых пациенты принимали плацебо, считая его действующим лекарством. Анализ показал, что участники эксперимента, получавшие плацебо, говорили, что стали лучше засыпать, больше отдыхать, и, в дополнении к этому, качество сна их заметно улучшилось [5].

Ученые, исследовавшие данные по 556 людям с бессонницей, пришли к выводу, что сам факт принятия таблетки снижает тревожность, которая мешает уснуть. Но когда были рассмотрены данные 103 участников, прошедших объективный мониторинг фаз сна (медленного и быстрого) для измерения того, как быстро засыпает пациент с плацебо и без него, учеными не было обнаружено различий между двумя группами.

Представитель Университета Джона Хопкинса в Балтиморе Патрик Файнан отмечает, что результаты работы говорят о том, что бессонница – это ничто иное, как расстройство восприятия. Например, человек, спящий всего лишь четыре часа в сутки и не испытывающий проблем с когнитивными способностями и настроением, не будет страдать от бессонницы, если его устраивает качество и количество сна, а человек, спящий суточную норму, может испытывать проблемы со сном, если его не устраивают приведённые ранее факторы [6].

Таким образом, анализ исследований установил, что бессонница формируется восприятием, поэтому плацебо, поддерживаемое положительными ожиданиями, эффективно в улучшении восприятия сна.

Подытоживая результаты данных исследований, мы приходим к выводу, что эффект Плацебо может быть эффективен при расстройствах сна. Кроме того, использование плацебо вместо настоящего снотворного позволяет существенно снизить риски для страдающих бессонницей людей, так как у «пустых лекарств» отсутствуют различные побочных эффекты настоящего снотворного.

Необходимо отметить, что, несмотря на значительное количество информации, учёные вынуждены признать, что систематическое исследование этой проблемы далеко до завершения. В большинстве случаев исследования плацебо имеет ряд минусов, значительно ограничивающий их научную ценность. Например, иногда это лишь единичные наблюдения, не подкреплённые статистикой. Также мало изучены корреляции эффекта Плацебо с клиническими параметрами. В большинстве работ исследователи ограничивались общей оценкой эффективности терапии.

Проблема эффекта Плацебо является междисциплинарной и нуждается в комплексном клиническом и психологическом изучении.

#### Библиографический список

1. Романов, Д. В. Газлайтинг как современный социально-психологический феномен / О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 423-426.
2. Плацебо-эффект в психиатрии (обзор литературы) / Аведисова А. С., Чахава В. О., Люпаева Н. В. // Российский психиатрический журнал. – 2003. – №3 – С. 65-71.
3. Мальцева, О. Г. Проектно-организованное обучение в подготовке будущих агроинженеров / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов // Инновации в системе высшего образования : сб. науч. тр. – Кинель : РИО СГСХА, 2017. – С. 72-75.
4. Лапин, И. П. Плацебо и терапия / И. П. Лапин. – Спб. : Лань, 2014. – 223 с.

5. Rapaport L. Is a placebo better than nothing to treat insomnia? [Electronic resource]. – URL: <https://www.reuters.com/article/us-health-sleep-placebo-effect-idUSKBN17Z2H3> (дата обращения: 19.01.2020).

6. Романов, Д. В. Когнитивистика и искусственный интеллект / Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова, О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : ФГБОУ ВО «Самарская государственная сельскохозяйственная академия», 2018. – С. 761-764.

7. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

УДК 316.454.7

### **Отношение российской и китайской молодежи к службе в армии: сравнительный анализ**

**Орлов М.М.**, студент факультета биотехнологии и ветеринарной медицины, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

E-mail: meod.adir@yandex.ru.

Руководитель **Романов Д. В.**, канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: dmitrom@rambler.ru.

**Ключевые слова:** армия, студент, призывник, дедовщина, пацифизм, молодёжь.

*В статье представлен разносторонний и разноуровневый анализ результатов социологических опросов, на предмет отношения российской и китайской молодёжи к армии.*

**Актуальность.** Сегодня одна из острейших тем является армия и отношение к ней молодёжи. В мире статус армии как государственного подразделения не однороден [1]. В каких-то государствах в данное подразделение привлекают даже представительниц «слабого» пола, в каких-то армия прекратила своё существование. На 2019 год численность российской армии составляет примерно 798 тысяч человек, а всего мобилизационный ресурс российской армии равен 69 миллионов человек [2]. В России сегодня существует проблема массового «оттока от армии» различными путями, и всё это сводится к коррупционной схеме [3]. В странах Азии, в частности в Китае ситуация как утверждают мировые СМИ такой проблемы нет и численность армии КНР на 2019 год составляет 2 480 000 человек и является третьей в мире после армии и США и России. Исходя из этого, мы решили узнать о дифференциации отношения к армии в Китайской народной республике и Российской Федерации [4].

**Целью** нашего исследования являлось изучение вопроса отношения российской и китайской молодёжи к срочной службе в армии. Проведение и оценка социологических опросов на данную тему. Исходя из установленной цели, **задачами** нашей работы являлись:

- провести социологический опрос по данной теме;
- провести тщательную обработку полученного материала.

**Материалы и методы исследования. Среди российской молодёжи.** Нами был проведён социологический опрос в социальной сети «ВКонтакте» через регистрацию в Google Forms. Опрос проводился среди школьников (10-11 класс) и студентов (1-2 курс). В нашем опросе приняло участие 5297 человек из 4 федеральных округов Российской Федерации (Центральный федеральный округ, Приволжский федеральный округ, Уральский федеральный округ, Северо-Кавказский федеральный округ). **Среди китайской молодёжи.** Нами был проведён социологический опрос в социальной сети «Qzone» и «QQ». Опрос проводился среди школьников (10-11 класс) и студентов (1-2 курс). В нашем опросе приняло участие 7162 человека из 3 провинций КНР (Гуандун, Шаньдун, Хэбэй).

Исследования проводились в 2 этапа. На первом этапе необходимо было ответить на вопрос: Как вы относитесь к срочной службе в армии? Положительно или отрицательно? Мнения российской молодёжи разделились в равных значениях: 52% отрицательно, 48% положительно. Мнение же китайской молодёжи разделились иначе: 13% отрицательно, 87% положительно. Затем мы просили студентов объяснить свой выбор.

Специально для проведения исследования нами был составлен список вопросов, на которые необходимо было ответить участникам опыта.

***Почему вы положительно относитесь к армии?***

- Престижность воинской службы.
- Размеры морального и материального вознаграждения.
- Перспектива карьерного и социального роста.
- Наличие дополнительных возможностей (Решение личных проблем, познакомиться с другими людьми, физическая подготовка, саморазвитие).

**Почему вы положительно относитесь к армии?**

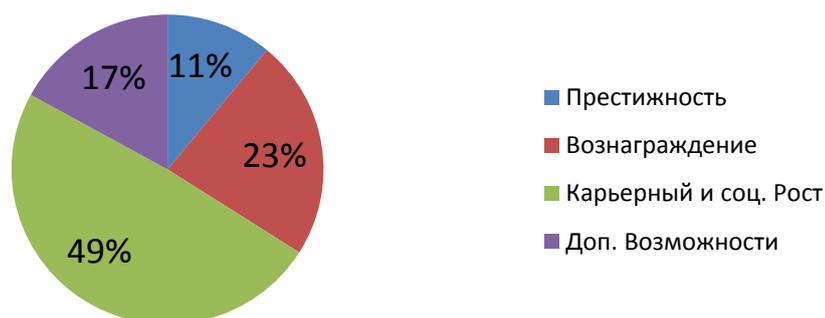


Рис. 1 Мотивы положительного отношения к армии российской молодежи

***Почему вы отрицательно относитесь к армии?***

- Дедовщина.
- Потеря времени (я могу использовать год гораздо продуктивнее).
- Я считаю, что срочная армия не нужна.
- Я пацифист.

**Результаты собственных исследований и их обсуждение. Российская молодёжь** (рис. 1, рис. 2).

По данной диаграмме мы видим, что главным критерием для российской молодёжи службы в армии является карьерный и социальный рост (49%), затем идёт моральное и материальное вознаграждение (23%) и дополнительные возможности (17%), и престижность (11%).

### Почему вы отрицательно относитесь к армии?

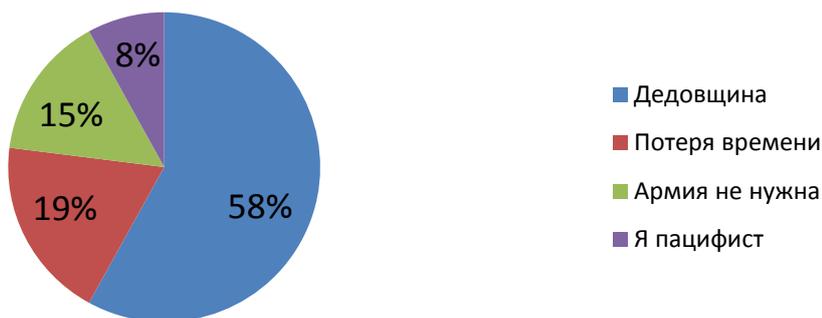


Рис. 2 Мотивы отрицательного отношения к армии российской молодежи

Исходя из голосов 2754 человек, самым отпугивающим фактором для российской молодёжи является дедовщина (58%), 19% считает, что армия это потеря времени, 15% считает, что армия в принципе не нужна, и 8% отрицательно относятся к армии из-за личностных убеждений.

**Китайская молодёжь** (рис. 3, рис. 4).

### Почему Вы положительно относитесь к армии?



Рис. 3. Мотивы положительного отношения к армии китайской молодежи

По данной диаграмме мы видим, что главным критерием для китайской молодёжи службы в армии является престижность (41%), затем идёт карьерный и социальный рост (35%) и дополнительные возможности (15%), и вознаграждение (9%).

## Почему Вы отрицательно относитесь к армии?

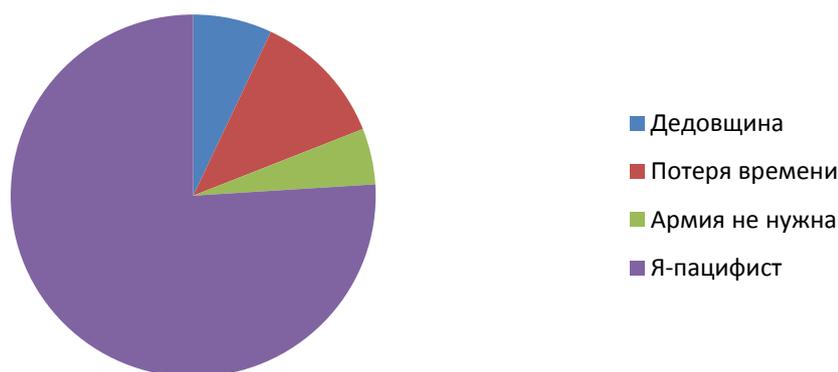


Рис. 4. Мотивы отрицательного отношения к армии китайской молодежи

Исходя из голосов 931 человека, самым отпугивающим фактором для китайской молодежи являются личностные убеждения (76%), 12% считает, что армия это потеря времени, 7% отрицательно относятся к армии из-за произвола и 5% считает, что армия в принципе не нужна.

**Выводы.** На сегодняшний день ответ на вопрос: нужна ли армия? - не однозначный. С одной стороны именно количеством человеческого ресурса в армии определяется военная мощь государства, но с другой стороны, с развитием военного вооружения государств и ядерного потенциала, все человеческие ресурсы сводятся к нулю [5, 6]. И этот вопрос о целесообразности армии всё-таки, необходимо решать главам государства. Нашим исследованием мы хотели выяснить, что в глазах российской молодежи является главным «плюсом» армии и главным «минусом».

### Библиографический список

1. Зудилина, И. Ю. Психолого-педагогические аспекты повышения мотивации к обучению студентов / И. Ю. Зудилина, О. Г. Мальцева // Инновации в системе высшего образования : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2017. – С.37-40.
2. Филатов, Т. В. Постмодернистская наука и экзистенциальные перспективы современной цивилизации: монография / Т. В. Филатов.– Воронеж : Изд.-во: ВГПУ, 2008.– 107с.
3. Мальцева, О. Г. Проектно-организованное обучение в подготовке будущих агроинженеров / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов// Инновации в системе высшего образования : сб. науч. тр. – Кинель : РИО СГСХА, 2017. – С. 72-75.
4. Романов, Д. В. Газлайтинг как современный социально-психологический феномен / О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 423-426.
5. Романов, Д. В. Когнитивистика и искусственный интеллект/ Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова, О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : ФГБОУ ВО «Самарская государственная сельскохозяйственная академия», 2018. – С. 761-764.

б. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

УДК 378

### **Интерактивные технологии в учебном процессе**

**Васильев А. С.**, магистрант технологического факультета ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Толстова О. С.**, доцент кафедры «Педагогика, философии и история», ФГБОУ Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

Email: stommm3@mail.ru.

**Ключевые слова:** дискуссия, метод Сократа, вебинар, дебаты.

*В статье рассматриваются интерактивные технологии обучения, которые широко используются в учебном процессе. Выявлено отношение педагогов к современным технологиям обучения.*

В настоящее время является актуальным использование современных технологий в учебном процессе.

**Цель** исследования: выявить отношение педагогов к современным технологиям обучения.

**Задачи** исследования:

- Раскрыть содержание современных интерактивных технологий обучения.
- Выявить отношение педагогов к использованию интерактивных технологий в учебном процессе.

**Интерактивное изучение** – это конфигурация познавательной работы, метод знания, осуществляемый в форме общей работы, при которой все члены ведут взаимодействие преподаватель и обучающийся, обмениваются информацией, вместе решают проблемы, моделируют истории, рассматривают личное поведение, погружаются в действительную атмосферу делового сотрудничества по разрешению трудности.

**Метод Сократа** – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью наводящих вопросов, подразумевающих короткий, простой и заранее предсказуемый ответ. Метод диалектический, т.к. он приводит мысль в движение (спор мысли с самой собой, постоянное направление ее к истине). В основе диалектического метода и сегодня остался диалог как столкновение противоположностей, противоположных точек зрения. Преимущества у этого метода: 1. Он держит внимание собеседника, не дает отвлечься. 2. Если что-то в вашей логической цепочке

для собеседника неубедительно, вы это вовремя заметите. 3. Собеседник приходит к истине сам (хотя и с вашей помощью) [1].

**Вебинар** (от текстов «веб» и «семинар») – это «виртуальный» практикум, санкционированный организованный при помощи Интернет-технологий. Вебинару присущ ключевой симптом практикума – интерактивность. Вы проделываете отчет, слушатели задают вопросы, а вы отвечаете на них. Более легковесный метод осуществить вебинар – пользоваться предложениями фирм, делающих ставку на предложение данных предложений [5].

**Дебаты** – это отчетливо структурированный и санкционированный общественный обмен между двумя сторонами по животрепещущим темам. Это разновидность общественного обсуждения вопроса. Вследствие этого вербальные и невербальные способы, которые применяются членами дебатов, имеют задачи получить определённый итог – образовать у слушателей позитивные эмоции.

**Дискуссия**, как интерактивный метод обучения, означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации) [3], сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы. Дискуссия предусматривает обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Дискуссия является разновидностью спора, близкой к полемике, и представляет собой серию утверждений, по очереди высказываемых участниками. Заявления последнего должны относиться к одному и тому же предмету или теме, что сообщает обсуждению необходимую связность [2].

**Имитационные игры** имитируют работу какой-нибудь организации, фирмы. Имитироваться имеют все шансы действия, определенная работа людей (деловое совещание, рассмотрение плана) и амуниция, обстоятельства, в коих случается мероприятие или же исполняется работа (кабинет босса цеха, зал заседаний). Сценарий имитационной игры, не считая сюжета действия, имеет описание структуры и предназначения имитируемых процессов и объектов. В некоторых играх отрабатывается стратегия поведения, поступков, выполнение функций и обязательств определенного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса истории, между обучающимися распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся разными интересами; в процессе их взаимодействия надлежит быть отыскано компромиссное заключение. В базе разыгрывания ролей всякий раз лежит конфликтная обстановка. Об учащиеся, не играющие роли, смотрят за ходом игры и принимают участие в ее заключительном анализе [4, 6].

Проведен опрос преподавателей и обучающихся Самарского ГАУ. В нем участвовало 50 человек. На вопрос: «Какая форма интерактивного обучения, на ваш взгляд, наиболее эффективна?» были получены следующие ответы: дискуссию выбрали 35% респондентов, имитационные игры 5% респондентов, Метод Сократа 5% респондентов, дебаты 16% респондентов, вебинар был самым популярным среди респондентов, его выбрали 39% (рис. 1).

## Какой метод интерактивного обучения, на ваш взгляд, наиболее эффективен ?

■ дискуссия ■ имитационные игры ■ вебинар ■ дебаты ■ метод Сократа

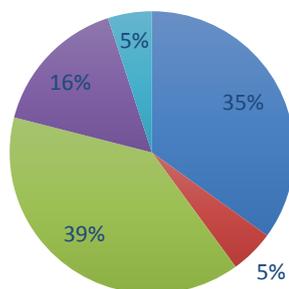


Рис. 1. Ответы на вопрос об эффективности интерактивных методов обучения

Итак, из множества интерактивных методов преподаватели активно используют в учебном процессе вебинар. Обучающиеся также отдают предпочтение данному методу.

На вопрос: «Какие методы используются в Самарском ГАУ?» были получены следующие ответы: дискуссию выбрали 32% респондентов, имитационные игры 40% респондентов, Метод Сократа 4% респондентов, метод дебаты 18% респондентов, вебинар 6% (рис. 2).

## Какие методы используются в Самарском ГАУ?

■ дискуссия ■ имитационные игры ■ вебинар ■ дебаты ■ метод Сократа

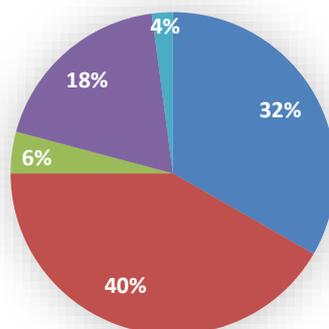


Рис. 1. Ответы на вопрос о методах, используемых в Самарском ГАУ

Таким образом, внедрение интерактивных методов и элементов интерактивного обучения в высших учебных заведениях позволяет решить следующие задачи для определенного обучающегося: сформировать навык интенсивного освоения профессиональной работы, способствовать личной рефлексии как специалиста; освоить навык профессионального взаимодействия в данной профессии. Для учебной группы могут быть решены следующие задачи: уметь общаться и взаимодействовать в маленькой группе; придерживаться ценностно-ориентационной целостности группы; уметь гибко заменять роли в зависимости

от ситуации; принимать моральные общепризнанные мерки и правил общей деятельности; развивать способности анализа и самоанализа в процессе массовой рефлексии. Для системы педагог - группа решается следующая задача: формируется готовность к межличностному взаимодействию. При применении интерактивных методов и элементов интерактивных технологий роль педагога изменяется, он перестаёт быть центральной фигурой, он только регулирует процесс и увлекается его совместной организацией, даёт заблаговременно нужные поручения и определяет вопросы или темы для обсуждения в группах, проводит консультации, контролирует порядок выполнения намеченного плана.

#### Библиографический список

1. Камуз, В. В. Развитие творческих способностей студентов на занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Кинель, 2014. – С. 413-417.
2. Крестьянова, Е. Н. Условия формирования общекультурных компетенций бакалавров аграрного вуза / Е. Н. Крестьянова, Ю. Н. Кудряшова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – 519 с. – С. 444-447.
3. Мальцева, О. Г. Проектно-организованное обучение в подготовке будущих агроинженеров / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов // Инновации в системе высшего образования : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2017. – С.71-73.
4. Толстова, О. С. К вопросу технологизации современного образования // Актуальные проблемы аграрной науки и пути их решения : сборник научных трудов. – Кинель, 2016. – С. 454-458.
5. Tolstova, O. S. Information and Communications Technologies in Education of Russia and China. Развитие науки и образования : монография. – Вып. 4. – Чебоксары : ИД Среда, 2019. – С. 165-176.
6. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

ББК 63.3(2)41

## **Русская правда: история становления законности на Руси**

**Васильев С. С.**, студент экономического факультета, ФГБОУ ВО Самарский государственный аграрный университет.

Руководитель **Крестьянова Е. Н.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: krest1970@mail.ru; sereja\_v@mail.ru, mailto:katysha-leo@mail.ru.

**Ключевые слова:** древняя Русь, закон, власть, общество.

*В статье показаны этапы становления законности в древней Руси, формирование власти в те времена и влияние этого на формирование русского общества.*

**Актуальность** исследования. В современном мире принято ровняться на западные ценности, на западную законность, при этом в какой-то мере принижать и нивелировать исконно русские ценности, такие как свободу, справедливость и веру в добро. Однако, в основе любой национальной идеи лежит позитивное восприятие своего исторического прошлого, отыскание глубинных смыслов общественного бытия через осмысление собственных национальных корней и возрождение лучших народных традиций [1, 2, 3, 6]. Попытаемся вернуться к «истокам» и проникнуться тем временем.

**Цель** исследования: ознакомившись с нормативно-правовым актом Древней Руси – Русской Правдой, – получить сведения о становлении государственности у восточных славян, особенностях власти и ее формирования, а также о структуре русского общества рубеже X – XI веков.

**Задачи** исследования:

- Рассмотреть предпосылки возникновения Русской правды.
- Коснуться основных правовых положений, существовавших в те времена.
- Познакомиться с древнерусским обществом, его устройством.
- Увидеть трансформацию права, произошедшую после крещения Руси.

Образование есть приобщение человека к накопленным человечеством, в том числе и его собственным народом, культурным ценностям, поэтому процесс обучения с необходимостью обращается к этим последним [1, 2, 3, 6]. Это напрямую касается дисциплины «История», изучение которой включает в себя, наряду с проблемами всемирной истории, многочисленные вопросы истории отечественной, в том числе вопросы становления российской государственности и законности [8].

История показала, что институты права и государства неразрывно связаны друг с другом, помогают друг другу развиваться.

Нужно отметить, что древнейшим источником права является обычай. Когда обычай санкционируется государственной властью, он становится нормой обычного права. Эти нормы могут существовать как в устной, так и в письменной форме.

Бесспорно, что, как и любой другой правовой акт, Русская правда не могла возникнуть на пустом месте, не имея под собой основы в виде источников права. Источниками Русской правды считаются, прежде всего, нормы обычного права и княжеская судебная практика. Источником обычного права был так называемый «Закон Русский», создаваемый на Руси в течении веков. Так же, по некоторым мнениям между 882 и 911 годами, был создан княжеский правовой кодекс, необходимый для проведения княжеской политики в присоединенных славянских и не славянских землях. Это было право «раннефеодального общества» [5].

В 988 г., во время княжения в Киеве князя Владимира, происходит т. н. «Крещение Руси». Процесс перехода Руси в новую веру протекает постепенно, сталкиваясь с определенными трудностями, связанными с переломом старого, устоявшегося мировоззрения и нежеланием части населения переходить в новую веру. В конце X- начале XI вв. вместе с новой религией на языческую Русь приходят новые законодательные акты, преимущественно византийские и южнославянские, содержащие в себе фундаментальные основы церковно-византийского права, которое в том числе и стало одним из источников Русской правды [4, 5].

Русская правда – это списки, которые по своим особенностям могут быть разделены на три основных памятника: Краткую, Пространную и Сокращенную правду.

Нам известно, что сохранилось несколько списков Краткой правды, это Академический и Археологический списки. Краткая правда находится в составе Новгородской летописи, где она помещена под 1016 г., что и считается годом её возникновения. [5] Она состоит из 43 статей:

1. Правда Ярослава (1-17 статья);
2. Правда Ярославичей (18- 41 статья);
3. Покон вирный (статья 42);
4. Урок мостников (статья 43).

Пространная правда была составлена после подавления восстания в Киеве в 1113 году. Она состояла из двух частей – Суда Ярослава и Устава Владимира Монаха (около 121 статьи).

Сокращенная правда представляет собой собрание церковных правил и гражданских законов (50 статей). Считается, что она сложилась в XV веке, в Московском княжестве, после присоединения к нему в 1472 г. территории Великой Перьми.

Можно выделить три основные причины необходимости создания нового свода законов [7].

1. Первыми церковными судьями на Руси были греки и южные славяне, не знакомые с русскими юридическими обычаями.

2. В русских юридических обычаях было много норм языческого права, которые зачастую не соответствовали новой христианской морали, поэтому церковные суды стремились если не совсем устранить, то хотя бы попытаться смягчить некоторые обычаи, наиболее претившие нравственному и юридическому чувству христианских судей, воспитанных на византийском праве.

3. Желание князя укрепить централизованную власть на всей Руси. Основной ячейкой феодального хозяйства Древней Руси была *вотчина*. Она состояла из княжеской или боярской усадьбы и зависимых от нее общин – *вервей*. В усадьбе находились двор и хоромы владельца, закрома и амбары с запасами,

жилище слуг и другие постройки. Различными отраслями хозяйства ведали специальные управляющие – *тиуны* и *ключники*, во главе всей вотчинной администрации стоял *огнищанин*. Посадники, которые вначале были командирами дружин, стали обрывать административными функциями и сразу же стали полномочными представителями княжеской власти на местах. Будучи представителями князей, в том или ином месте, посадники выполняли функции самого князя. Вотчинное хозяйство имело натуральный характер и больше было ориентированно на внутреннее потребление самого феодала и его слуг [7].

Городское население также попадало в зависимость от княжеской администрации или феодальной верхушки. Вблизи городов крупные феодалы основывали специальные поселения для ремесленников и с целью привлечения населения, владельцы сел предоставляли определенные льготы, временное освобождение от налогов и т. д. Распространение экономической зависимости, усиление эксплуатации вызывали проявление классовой борьбы. В Русской правде говорится о нарушениях границ земельных владений, поджог бортовых деревьев, убийство представителей вотчинной администрации, кражах имущества. В документе достаточно подробно говорится о существовавших в то время договорах: купли-продажи (людей, вещей, коней, а также самопродаже), займа (денег, вещей), кредитования и личного найма. В нем хорошо регулируется правовое положение отдельных групп населения (зависимые и независимые), зафиксированы основные черты частного права [4].

Наиболее обширным и подробнее других изложенным разделом, является раздел, посвященный преступлению и наказанию. Нужно отметить, что в Древней Руси сложилась так называемая кровная месть, т. е. обязанность рода потерпевшего расправиться с преступником. Но процесс феодализации Древнерусского государства, увеличение роли князя и княжеского суда внесли значительные изменения в применения обычая кровной мести. Княжеский суд постепенно вытесняет суд общинный и начинает занимать ведущее положение. Таким образом, становится возможным вмешательство князя в обычай кровной мести, а у убийцы появляется возможность выкупить себя при посредничестве князя.

В то время выделяется особая категория лиц, оторванных от своей общины (*купцы*, *изгои*) а также многочисленные княжеские дружинники и слуги, нуждающиеся в особой княжеской защите, т. к. по различным причинам порвав с общиной, они лишились в её лице защитника. Теперь их новым защитником стал князь, который в свою очередь сдерживая самосуд общины, вводил меру наказания *виру* т. е. денежный штраф. Например, за убийство 40 гривен. А за убийство княжеского служащего 80 гривен. Здесь мы можем провести аналогию со Скандинавией. Германцы, овладев Европой, то же разделяли штрафы. Например, за убиение франка нужно было заплатить 200 су, а за римлянина только 100 су. И так в 17 статье мы видим следующую систему штрафов за убийство: за убийство огнищанина, тиуна – 80 гривен, за княжеского отрока, конюха, повара – 40 гривен, за сельского тиуна, ремесленника или кормилицу – 12 гривен, а за смерда, холопа и рядовича – 5 гривен [5].

Ряд статей посвящен членовредительству. Выделяется три основных вида членовредительства: травма руки, ноги и пальца. Отнятие руки, а также лишение возможности ею пользоваться приравнивалось к смерти. И за это налагался штраф 40 гривен. За кражу и порчу имущества также взимали штраф, причем

он различался. Так если было украдено со двора или из амбара, закромов, то штраф платился в двойном размере. Тем самым начинает охраняться частная собственность. Побои и оскорбления также наказываются взиманием штрафов: «За удар мечом обнаженным или его рукоядию, тростию, чашею, стаканом, пястию 12 гривен; за удар палицею и жердию 3 гривны, за всякий толчок и за рану легкую 3 гривны, а раненному гривну на лечение» [4, 5, 7].

В одном из новгородских списков Ярославской Правды сказано, что истец во всякой тяжбе должен идти с ответчиком на извод перед двенадцатью гражданами, может быть, присяжными, которые разбирались в обстоятельствах дела. Так же существовали и таможенные сборы. Они делились на *проезжие* и *торговые*. Первые брались за проезд, вторые за право торговли на ярмарках и рынках.

В Русской правде мы можем увидеть основные категории населения восточных славян. Например, *свободные общинники*. Это люди, составляющие основную массу сельского и городского населения и входящие в общины. То есть, феодально-зависимые крестьяне, эксплуатируемые государством путем сбора дани, а также феодалом путем взимания оброка или привлечения крестьян к барщине [5].

Как отмечает Б.А. Рыбаков, древнерусские *смерды* XI-XII вв. представляют значительную часть полу крестьянского феодально-зависимого населения Киевской Руси. Смерд лично был свободен. Вместе с семьей он вел свое хозяйство. Князь давал смерду землю при условии, что тот будет работать на него. За право владения самостоятельным хозяйством смерд платил князю дань. За долги смерду грозило превращение в закупа.

*Закуп* – это человек, попавший в долговую кабалу и обязанный своей работой в хозяйстве займодавца, вернуть полученную у него купу. Феодал предоставлял за купу земельный надел, а также сельхоз орудия и рабочий скот. Закуп, был ограничен в правах, прежде всего, правом ухода от «господина». Но закуп мог выступать в суде в качестве свидетеля по незначительным делам и обращаться в суд на своего господина.

*Изгой* – это человек «изживший», выбитый из привычной колеи, лишенный прежнего своего состояния. Значительный контингент изгоев формировался за счет выкупившихся на волю холопов. Они, как правило, не разрывали связи с господином и оставались под его властью.

*Холопы* – это люди, ставшие рабами. Источниками холопства являлись самопродажа, женитьба на рабе «без ряду», вступление в должность тиуна или ключника так же «без ряду». За долги в рабство могли продать обанкротившегося должника. Широкое распространение получило долговое холопство, которое прекращалось после уплаты долга. Холопы обычно использовались в качестве домашних слуг.

С введением на Руси христианства под влиянием новой морали происходит замена языческих понятий о преступлении и наказании. И мы видим, что любое преступление определяется не как нарушение закона или княжеской воли, а как «обида» т. е. Нанесение материального, физического или морального вреда лицу или группе. И за обиду виновный должен был выплатить определенную компенсацию [7].

Бесспорно, Русская правда является уникальным памятником древнерусского права, являясь первым писанным сводом законов, она, тем не менее,

достаточно полно охватывает весьма обширную сферу отношений того времени. Она представляет собой свод развитого феодального права, в котором нашли отражение нормы уголовного и гражданского права, и которая всесторонне защищала интересы господствующего класса и провозглашала права низших слоёв населения. Она настолько хорошо удовлетворила потребности княжеских судов, что её включали в юридические сборники вплоть до XV в. И только в 1497 г. был издан судебник Ивана III Васильевича, заменивший Русскую правду в качестве основного источника права на территориях, объединенных в составе централизованного Русского государства.

#### Библиографический список

1. Клевлин, В. Г. Изучение гуманитарных дисциплин как фактор формирования общекультурных компетенций бакалавров в аграрном вузе / В. Г. Клевлин, Е. Н. Крестьянова, Ю. Н. Кудряшова // Инновации в системе высшего образования : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2017. – 243 с. – С. 210-212.
2. Крестьянова, Е. Н. Осмысление основных аспектов национального и патриотического воспитания в философско-педагогической мысли Русского Зарубежья 1919-1939 гг. / Е. Н. Крестьянова // Социально-экономические и технические системы. – 2007. – № 1.
3. Крестьянова, Е. Н. Аксиологическая парадигма идентичности в философско-педагогической мысли Российского Зарубежья : Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е. Н. Крестьянова. – Ульяновский государственный университет. – Ульяновск, 2007. – 23 с.
4. Рыбаков, Б. А. Киевская Русь и русские княжества XII-XIII вв. / Б. А. Рыбаков. – М. : Наука, 1993. – 595 с.
5. Свердлов, М. Б. От Закона Русского к Русской Правде / М. Б. Свердлов. – М. : Юридическая литература, 1988. – 176 с.
6. Толстова, О. С. К вопросу технологизации современного образования / О. С. Толстова // Актуальные проблемы аграрной науки и пути их решения : сборник научных трудов. – Кинель, 2016. – С. 454-458.
7. Черепнин, Л. В. Общественно-политические отношения в Древней Руси и Русская Правда / Л. В. Черепнин // Древнерусское государство и его международное значение. – М. : Наука, 1969. – 476 с. – С. 128-278.
8. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

ББК 85.03(2)

#### Модерн в искусстве Серебряного века

**Потапова А. В.**, студент экономического факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Крестьянова Е. Н.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.  
446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.  
E-mail: krest1970@mail.ru; annapotarovaxxx@gmail.com.

**Ключевые слова:** архитектура, искусство, модерн, Серебряный век.

*В статье показано зарождение стиля модерн, его основные тенденции и развитие в русской архитектуре, мебели, декоративно-прикладном искусстве на рубеже XIX – XX веков.*

**Актуальность** исследования. Модерн – наименование стиля, который получил широкое распространение в искусстве конца XIX – начала XX веков, главным содержанием которого было стремление художников противопоставить свое творчество историзму и эклектизму искусства второй половины XIX столетия. На новом уровне начинается открытие, и освоение универсализма эпохи модерна, наследие которого в течение почти столетия было от нас сокрыто. Во всей полноте оно приходит к нам только сегодня. Приобщение современного молодого поколения к этому многогранному культурному наследию является очень важным аспектом развития его духовности [5, 6, 8]. Формирование личностных качеств молодёжи, в особенности, бакалавров, устойчивой гражданской позиции, патриотических чувств, универсальных компетенций невозможно без способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества [4, 5, 6, 7]. Необходимо научиться осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации и на этой основе воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Только так возможно выработать собственный объективный взгляд на мир, выстроить его целостную картину [4, 7].

**Цель** исследования: узнать о развитии модерна в русском искусстве Серебряного века.

**Задачи** исследования:

- Познакомиться с понятием модерна в искусстве.
- Познакомиться с историей модерна.
- Изучить архитектуру модерна, мебель в этом стиле и их особенности в русском искусстве.

В искусстве конца XIX – начала XX веков формируется совершенно новое направление, значительно отличающееся по своим принципам и приёмам от всего, что существовало в искусстве до него.

Оно получает название «модерн», что, как мы знаем, переводится как «современный». Формирование его как стиля происходит в Европе и не обходит стороной Россию.

Конец XIX – начало XX вв. стал периодом, вошедшим в историю под названием Серебряного века русской культуры. Ярче всего это проявилось в русской поэзии, литературе и искусстве. Этот стремительный взлет во всех областях культуры Н. А. Бердяев назвал «русским культурным ренессансом».

Стиль модерн имеет условные хронологические границы: конец 1880-х-1914 год – начало Первой мировой войны, оборвавшей естественное развитие искусства в большинстве стран Европы [1].

В период модерна происходило переосмысление старых художественных форм и приемов, сближение и слияние различных видов и жанров искусства.

В каждой стране этот стиль имеет собственное название: в США – Тиффани, во Франции – ар-нуво, в Германии – югендстиль, в Австрии – стиль сецессион, в Англии – модерн-стайл, в Италии – стиль либерти, в Испании – модернизм.

Модерн отказывается от традиционных классических архитектурных принципов – симметрии, ордера и античного декора фасадов – в пользу природных плавных текучих форм. Кривая изогнутая линия – главная черта в декоре фасадов и интерьера.

Каждая постройка эпохи модерн обладает индивидуальным архитектурным образом, каждая по-своему уникальна. Исчезает деление на конструктивные и декоративные элементы здания. Фасады превращаются в живые организмы с растительными орнаментами. Они результат свободного полета фантазии художника. Архитектура и изобразительное искусство сближаются, влияют и дополняют друг друга. Здание – это холст, на котором важны даже мельчайшие детали, форма лестничных перил, рисунок дверей и окон [1, 2].

Появление стиля модерн объясняют разными причинами. Например, усталостью XIX века и общим декадансом европейской культуры. Конец века отождествляется с декадансом, упадком, духовным расписанию, с потерей нравственных критериев, растерянностью интеллигенции перед лицом социальных проблем и противоречий, которые усиливаются. В целом стиль модерн имеет признаки усталости, вялости. Он обессиленный тем, что зародилось раньше и видоизменялось на своем пути – романтизмом, поисками красоты. Эта усталость оказалась не столько в общих программах или манифестах модерна, что, наоборот, полны натиска, жизнеутверждающей энергии, сколько во внутренних формальных свойствах: в системе линейной ритмики, в умышленном ориентировании на замедленное восприятие, что предусматривает любования, иногда смакование художественного средства, утонченного артистизма. Здесь сказывается усталость искусства будто самим собой. Именно искусство, а не только его отдельные мастера, будто страдает от субъективизма. Оно все больше отрывается от реальной жизни, интересуется скорее собой, чем окружающей реальностью.

Другой причиной появления стиля модерн называют демократизацию общественной жизни в конце века. Бурный рост городов за счет сельского населения приводит к появлению в городах массового потребителя, который хочет овладеть высшими достижениями искусства, но в образовательном, духовном плане не готов к этому. Появляется также потребность в возведении зданий, архитектурных сооружений в городах, которые рассчитаны на обслуживание широкого круга потребителей: доходные дома, вокзалы, банки, театры и т.д. Доступность красоты для общественности становится лозунгом времени. Возникает «красота для бедных», что несет в себе много признаков великой красоты стиля.

На возникновение модерна повлиял также конфликт между возвышенными идеалами (неоромантизм) и буржуазной прозой жизни, который чрезвычайно обострился в конце века. Модерн искал решения этого конфликта во внешних контактах между искусством и жизнью с неизбежным ударением на утилитарно-прикладной, декоративной функции творчества.

В России появление стиля модерн многие связывают с Амбрамцевским кружком. Это было артистическое содружество, сложившееся в середине 1870-х годов вокруг С. И. Мамонтова, промышленника, известного мецената, художественно одаренного человека. Поэтому часто кружок называют мамонтовским. На протяжении четверти века подмосковное имение Мамонтова «Абрамцево» оказалось крупным очагом русской культуры, местом, куда иногда на целое лето, иногда на более короткий срок приезжали художники – от уже известных до совсем молодых. Среди посетителей были Репин, Polenov, Васнецов, Серов, Врубель, Polenova [2].

Амбрамцевский кружок никогда не имел ни своего устава, ни какой-либо заранее сформулированной программы. Красота пользы и польза красоты – такими двумя взаимосвязанными понятиями можно было бы условно определить ту «домашнюю» эстетику, которая складывалась в духовной атмосфере усадьбы.

Своим желанием отстаивать жизненную связь между красотой и пользой мамонтовский кружок разделял распространенные убеждения эпохи. Своеобразие творческой ориентации мамонтовского кружка заключалось в том, что соединение пользы и красоты представлялось членам содружества не только серьезным общественным долгом художественной интеллигенции, но и живой поэтической традицией, органическим свойством крестьянского искусства, воплощающим в себе важные черты народного идеала.

Следуя своим общественным идеям и творческим интересам, члены Амбрамцевского кружка организовали две мастерские: столярно-резчицкую (1885) и керамическую (1890). И в том, и в другом случае дело касалось попыток возродить художественные кустарные промыслы, имея перед глазами собранные в деревнях изделия народного искусства. Намерения были – вернуть декоративно-прикладному искусству его поэтическую сущность и, вместе с нею, его основную жизненную функцию – украшать повседневный быт человека.

Как уже говорилось, модерн ярко выразился в работах зодчих. Так, даже спустя десятилетия хорошо видно, что модерн успел наложить заметную печать на архитектурный облик многих городов России – помимо Москвы и Петербурга и дачного строительства вокруг обеих столиц здесь можно назвать в качестве примера южные курортные районы и города Поволжья, где не только строили крупные архитекторы Москвы и Петербурга, но и начинали будущие столичные зодчие, формировавшиеся под воздействием известных мастеров модерна [3].

Архитектором, наиболее полно воплотившим основные тенденции развития русского модерна, был Ф. Шехтель. Он подсознательно шел к модерну через творчество театрального декоратора, оформителя народных празднеств, создателя театрализованных архитектурных комплексов (что очень созвучно самой природе модерна). В одной из своих первых крупных работ – особняке З.Г. Морозовой на Спиридоновке в Москве, Ф. Шехтель смело трансформирует композиционные и декоративные приемы «готики» [2].

В эпоху модерна в готике стали ценить не только причудливую архитектурную декорацию, как в эпоху классицизма, не только романтичность художественного образа, свободу и смелость пространственных построений, как в эпоху эклектики, но и присущую ей внутреннюю органичность, под которой стали понимать единство архитектурной формы и конструкции и ту близость к органическому миру, которая стала одним из краеугольных камней эстетики модерна.

Представление о торжестве духа, романтическая принадлежность образов готики также во многом были близки мироощущению «нового стиля». Существенно, что для лучших произведений модерна, особенно раннего периода, характерны поэтическая одухотворенность, большая эмоциональная выразительность и в то же время – рационализм, лежащий в основе всего образного решения в целом.

Именно эти отступления от гармонического языка древнерусской архитектуры в сторону гротескной гиперболизации, романтического преображения характерных мотивов национального зодчества, присущее в целом неорусскому направлению, объединяет его со стилем модерн [3].

В XVIII-XIX веках предполагалось движение от внешнего облика дома к внутренней организации. Новый подход провозгласил первостепенной планировку помещений, которая в свою очередь влияла на внешние формы. Здания получают асимметричные объемы, фасады в стиле модерн насыщены эркерами, башнями, балконами и лоджиями.

Намеренно фантазийное оформление внешнего и внутреннего убранства становится одним из популярных архитектурных решений. Яркий пример – Каса Батло испанского мастера Гауди, здесь воплощена идея победы над драконом [3].

Отказ от прямых и угловатых линий в пользу более естественных приводит к текучим силуэтам и подчеркнутой декоративности. Благодаря творческому применению стали, стекла и железобетона в дизайне домов модерн отчетливо ощущается слияние естественных и рукотворных форм.

Пастельная, без явных контрастов, преобладают оливковые, серые, пыльно-сиреневые, табачные оттенки. Экстерьер и интерьер зданий существует в тесной взаимосвязи; изогнутые лестницы, перила и опоры повторяют орнаментальные линии.

Пышно декорированные колонны (прямые, расположенные под углом или изогнутые), оконные и дверные проемы в виде арок, сложное по структуре остекление. Мастера сочетают традиции европейского, восточного и африканского зодчества, но не слепо их копируют, а свободно интерпретирую [1].

Широкая популяризация стиля модерн путем распространения реклам, разнообразных плакатов, этикеток, вывесок, иллюстрированных и модных журналов, а также массовое производство стекла, фарфора, мебели, тканей, дамских украшений способствовало тому, что за короткий срок он приобрел небывалую популярность в самых широких слоях, «окрасив» собой повседневный быт и создав иллюзию приобщения к искусству у многих никогда доселе над этими вопросами не задумывавшихся людей [1].

Именно расчет на быт, повседневность – причина того, что сохранилось не так уж много «музейных», законченных образцов этого стиля в декоративно-прикладном искусстве. Ему была присуща новизна и смелость в использовании разнообразных материалов и неожиданность их трактовки. Эксперименты со стеклом, теряющим прозрачность и хрупкость, приобретающим видимую тягучесть, вязкость, упругость, поиски выразительных сочетаний формы, линий и цвета в фарфоре и керамике, широкое введение ковanej меди и т.д. – все это придавало совершенно особый характер интерьерам модерна. Стремление к «культуре деталей» от монументальных витражей до тончайших изделий ювелирного искусства, придавало стилевую цельность жизненной среде эпохи модерна, которую нельзя спутать ни с какой другой.

Стремление к стилевой цельности, к неразрывности архитектуры интерьера и его наполнения привело к выбору такого вида встроенной мебели, которая как бы выростала из облицованных деревянными панелями стен, подчеркивая их пластику и сообщая пространству ту цельность, которая была одной из примет модерна. Не случайно образцы мебели проектировали не только архитекторами, создававшими эскизы интерьеров, но и художниками, начиная с Поленовой и Васнецова, Коровина и Головина и кончая Бенуа и Лансере, задававшими этой сфере прикладного искусства тот высокий художественный строй, который отличал выставочные экспозиционные образцы [1, 3].

Более широко распространенными были изделия фабрики Ф. Мельцера, где орнаментальные мотивы «чистого» модерна с их криволинейными очертаниями трансформировались в рисунке спинок кресел, контуров стульев, столов, диванов. По мере массового распространения, упрощенные типичные для модерна формы мебели и надолго определили характер бытовых интерьеров дешевых квартир, надолго пережив свою эпоху.

#### Библиографический список

1. Александров, В. Н. История русского искусства / В. Н. Александров. – Минск : Харвест, 2004.
2. Борисова, Е. А. Русский модерн / Е. А. Борисова, Г. Ю. Стернин. – М. : Советский художник, 1990.
3. Горюнов, В. С., Тубли, М. П. Архитектура эпохи модерна / В. С. Горюнов, М. П. Тубли. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>.
4. Крестьянова, Е. Н. Условия формирования общекультурных компетенций бакалавров аграрного вуза / Е. Н. Крестьянова, Ю. Н. Кудряшова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – 519 с. – С. 444-447.
5. Крестьянова, Е. Н. Аксиологическая парадигма идентичности в философско-педагогической мысли Российского Зарубежья : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е. Н. Крестьянова. – Ульяновский государственный университет. – Ульяновск, 2007. – Режим доступа: <https://refdb.ru/look/2668992-pall.html> (дата обращения: 12.02.2020).
6. Крестьянова, Е. Н. Осмысление основных аспектов национального и патриотического воспитания в философско-педагогической мысли Русского Зарубежья 1919-1939 гг. / Е. Н. Крестьянова // Социально-экономические и технические системы. – 2007. – № 1.
7. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // Инновации в системе высшего образования : мат. Международной научно-методической конференции. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.
8. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

УДК 81

## Эвфемизмы и дисфемизмы в русском языке

**Зими́на М. В.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Камуз В. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: Ziminamariya@bk.ru.

**Ключевые слова:** эвфемизмы, дисфемизмы, эвфемизация, дисфемизация.

*В статье рассматривается проблема изучения таких языковых категорий как эвфемизмы и дисфемизмы, приводятся результаты исследования по частотности использования студентами Самарского ГАУ эвфемизмов и дисфемизмов в речи.*

Эвфемизмы и дисфемизмы являются одной из самых малоизученных со стороны современной лингвистической науки. Несмотря на возрастающее количество научных работ, посвященных этой теме, проблема эвфемизмов и дисфемизмов требует новых подходов и методов в ее изучении. Употребление эвфемизмов и дисфемизмов возрастает в различных сферах языка, поэтому лингвистические научные исследования «не успевают» за тенденцией развития функционирования таких понятий как эвфемизм и дисфемизм. Вышеперечисленные доводы объясняют проблематику и актуальность данной работы.

**Целью** работы стало расширение знаний по теме «Эвфемизмы и дисфемизмы».

Для достижения поставленной цели были обозначены следующие **задачи**:

- изучить литературу и дать определение понятиям «эвфемизм» и «дисфемизм» и указать на их функции в языке;
- провести опрос и сделать анализ полученной информации по использованию эвфемизмов и дисфемизмов в речи студентов;
- дать рекомендации обучающимся по повышению их культуры речи.

В процессе исследования нами был определен объект исследования – речь в современном обществе, а предметом исследования стали эвфемизмы и дисфемизмы в речи.

Эвфемизм – это эмоционально нейтральные слова или выражения, употребляемые вместо синонимичных им слов или выражений, представляющихся говорящему неприличными, грубыми или нетактичными. В переводе с древнегреческого эвфемизм означает: «благоречие». Таким образом, эвфемизмы – это замененные, разрешенные слова, которые употребляют вместо запрещенных (табуированных) – таковы эвфемизмы типа: «нечистый» вместо «чёрт», «покойный», «почивший» вместо «мертвец» и другие.

На более высокой ступени развития, например в эпоху формирования народностей в крестьянской среде, источником табуирования служат суеверие

и предрассудки. Отсюда потребность в эвфемизмах для наименования смерти: вместо умер, говорят отправился к праотцам, отдал богу душу, приказал долго жить, преставился, лег на стол, протянул ноги, скончался (последний эвфемизм употребляется и в городской среде более поздней эпохи).

Эвфемизмы распространились в русском галантном языке XVIII веке и сохранялись в начале XIX века. На искусственность такого языка указал Николай Васильевич Гоголь, описывая в «Мертвых душах» дам губернского города N: «Еще нужно сказать, что дамы города N отличались, подобно многим дамам петербургским, необыкновенною осторожностью и приличием в словах и выражениях. Никогда не говорили они: Я высморкалась, я вспотела, я плюнула. А говорили: Я облегчила себе нос, я обошлась посредством платка...» [2].

В цивилизованном обществе причиной табуирования может служить цензурный запрет (военная или дипломатическая тайна), поэтому собственные имена стран, городов, предприятий, военных частей и лиц заменяются буквами или их названиями: N (эн), N-ский (энский), город X, Y, Z (Икс, Игрек, Зет); или описательным выражением: одна соседняя держава; один дипломатический представитель и тому подобное.

Другим источником табуирования слов в цивилизованной среде служит этикет, боязнь грубых или неприличных выражений; так, вместо вы врете, говорят вы ошибаетесь, вы не вполне правы; врачи часто прибегают к латинским названиям болезней (заменяют русские слова латинскими синонимами) или употребляют особые медицинские термины: «Здесь необходимо хирургическое вмешательство» (т. е. «операция»), «Конечно, возможен и летальный исход» (т.е. «смерть») и тому подобное.

В документах, сообщениях средств массовой информации, часто используются эвфемизмы, изменяющие эмоциональную окраску сообщения. Например: «негр» – «афроамериканец», «инвалид» – «лицо с ограниченными возможностями», «лица с особенностями психофизического развития», «другие люди» (в некоторых странах), тюрьма – «места лишения свободы», «места не столь отдаленные».

У людей, чьи профессии сопряжены с риском, существуют табу на некоторые слова. Например, лётчики, парашютисты, циркачи избегают употреблять слово «последний». Оно заменяется на «крайний» (или «ещё раз») – например, «крайний полёт». Так же стараются избегать слова «смерть», заменяя его на «костлявая», «безносая», «эта, с косой». Старатели вместо «золото» говорят «желтый металл». Эвфемизм заменяет синонимичную ему табуизированную единицу [1].

Множество эвфемизмов в русском языке призваны заменить нецензурную лексику.

В обиходе для замены нецензурных слов используются такие выражения, как «блин», «ёкарный бабай», «японский городской», «долбанный», «гребанный».

Замена таких слов на аналоги открывает большой простор для творчества.

Главная функция эвфемизма – смягчение смысла сказанного. Существует и другой родственный термин – эвфемизация. Термином «эвфемизм» обозначаются слова или выражения, применяющиеся для замены грубых, нетактичных, невежливых обозначений. Эвфемизм – это факт языка, ориентированный на речевую коммуникацию. Это оборот речи, который используется для совершения

определенного действия – смягчения речи. Термин «эвфемизация» означает сам процесс насыщения речи эвфемизмами. Причина эвфемизации речи – избегать конфликтности общения, цель эвфемизации – не создавать у собеседника ощущения коммуникативного дискомфорта. Эвфемизмы иначе, по сравнению с другими способами номинации, называют объект, действие, свойство. Например, выражение «быть в годах» или «в летах» вместо «старый» или «с аппетитной фигурой», «женщина кустодиевских картин» вместо «толстая» [1].

А что же такое дисфемизм? Дисфемизм – это непристойное либо грубое обозначение нейтрального изначально понятия с целью придать последнему негативный смысл или же используемое просто для усиления речевой экспрессивности. В переводе с древне – греческого дисфемизм означает: «неблагоговение». Например, употребление вместо «умереть» слова «сдохнуть», а вместо «лицо» – «морда» и другие. Использование дисфемизмов, однако, не стоит сводить лишь к бескультурью и грубости. В традиционных культурах (например, восточноазиатской) дисфемизмы распространены в речи довольно широко для того, чтобы избежать сглаза по отношению к женщинам, детям или ценным предметам. Зачастую такие замены в использовании скрадывают границу, существующую между вежливым самоуничижением и суеверием.

Дисфемизмы есть зеркальное отражение эвфемизмов, они схожи с эвфемизмами по своим речевым функциям. Наряду с эвфемизмами, дисфемизмы скрывают действительное значение слова при помощи изменения его эмоциональной окраски, только в отличие от эвфемизмов, дисфемизмы переориентируют слово на грубую оценку происходящего. Использование в речи большого количества дисфемизмов приводит к высокому уровню агрессивности в поведении людей, жесткости в оценке собеседника, крайне негативной экспрессивности при обсуждении того, с чем не согласен говорящий.

При использовании в речи дисфемизма происходит замена естественного в определенном контексте названия на более грубое, фамильярное, вульгарное. Употребление дисфемизмов часто указывает на психологические проблемы у говорящего, неуверенность в позиции, зависть, недовольство своим социальным статусом, и так далее. Дисфемизмы в речи – показатель внутренних конфликтов в психике. В связи с социальными переменами в обществе какое-либо понятие может перейти из разряда нейтральных или эвфемистических выражений в разряд эвфемизмов и наоборот [1].

Характерные черты дисфемизации речи таковы:

1. их использование предполагает умысел, намеренное использование;
2. дисфемизмы являются эмоциональной формой выражения оценки;
3. дисфемизмы стилистически маркированы;
4. в роли дисфемизмов выступает нецензурная брань;
5. цель использования дисфемизмов – дискредитация речевого партнера;
6. результаты, к которым приводит использование дисфемизмов, – нарушение постулатов речевого общения, утверждение цинизма отношений;
7. дисфемизмы нарушают корректность общения, а потому для некоторых культур являются с этических позиций неприемлемыми;
8. дублетными вариантами термина дисфемизм являются дефемизм и какофемизм;

9. явление дисфемии соотносимо с явлением эвфемии, это два противоположных понятия, коррелята, антонимическая пара.

Интересны результаты проведённого опроса. Студентам предлагались следующие вопросы: «Использовали ли Вы когда-нибудь эвфемизмы?», «Что больше свойственно вашей речи? (тактичность, вежливость, грубость и т.д.) и др.

В результате опроса стало понятно, что студенты осознают различия этих двух языковых явлений. Они отмечают, что дисфемизм функционально противопоставляется эвфемизму: дисфемизм экспрессивно передает отрицательную оценку действительности говорящим, дискредитируя оппонента и нанося ему моральный ущерб, вплоть до оскорбления, таким образом, он сообщает агрессию со стороны адресанта; в то время как эвфемизм искажает, маскирует подлинную сущность обозначаемого и тем самым служит смягчающим средством. Однако, студенты отмечают что в нашей речи лучше употреблять эвфемизмы, но следует обращаться с ними осторожно. Например, стремление заменять все «опасные» слова эвфемизмами может показаться собеседнику жеманным и ханжеским.

Порой эвфемизмы применяются с иронией. А бывает, что формулы вежливости воспринимаются как завуалированное оскорбление: например, словесный штамп «я вас услышал» многими воспринимается как эвфемизм выражения «отвали». Для таких попыток увидеть в словах скрытый неприличный подтекст даже придумали специальный термин – эсхрофемизм [2].

Таким образом, изучив явления эвфемизации и дисфемизации, можно сказать о том, что они имеют широкое распространение в речи, являются заменой табуированных слов, издавна имеющих в языке. Однако эвфемизмы призваны смягчать смысл слова, избегать конфликтов в процессе коммуникации, тогда как дисфемизмы переориентируют слово на грубую оценку происходящего и усиливают агрессивность в общении и поведении людей. Понятия эвфемии и дисфемии соотносятся как функциональные противоположности.

Тем не менее, эти явления в языке взаимосвязаны и из-за социальных перемен в обществе могут переходить одно в другое. Табу, выступающее причиной употребления эвфемизмов и дисфемизмов, выполняет роль препятствия для использования в речи этически неприемлемых дисфемизмов [1].

#### Биографический список

1. Роль эвфемизмов в современном русском языке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rol-evfemizmov-v-sovremenном-russkom-yazike-1874434.html>.

2. Эвфемизмы как средство выражения негативной оценки в СМИ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/evfemizmy-kak-sredstvo-vyrazheniya-negativnoyotsenki-v-smi>.

3. Навасартян, Л. Г. Дисфемизмы как средство искажения информации в печатных СМИ / Л. Г. Навасартян // Современная филология : сб. науч. тр. – Самара : ООО "Издательство АСГАРД", 2017. – С. 88-90.

4. Феоктистова, Т. Н. Патриотизм как основа формирования гражданской позиции / Т. Н. Феоктистова, В. В. Камуз // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Самара : РИЦ СГСХА, 2014. – С. 424–428.

5. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.

6. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89-92. – № ГР 01201376417.

УДК 81

### **Влияние профессионализмов на «чистоту» речи сотрудников Самарского мясокомбината**

**Правдина С. А.**, магистрант технологического факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Камуз В. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

**Ключевые слова:** профессионализмы, устная речь, работники, влияние.

*В статье раскрывается проблема использования профессионализмов в устной речи сотрудников Самарского мясокомбината, приведены конкретные примеры слов данной группы, даны рекомендации по устранению данной лексики в устной речи работников.*

**Актуальность** выбранной темы заключается в том, что в русском языке зачастую встречаются слова, имеющие негативное влияние на «чистоту» как самого языка, так и речи отдельных ее носителей.

**Цель** работы состояла в следующем: определить влияние профессионализмов на речь людей в их повседневном общении.

Для достижения цели были поставлены **задачи**:

- дать характеристику профессионализмов;
- провести исследование по использованию профессионализмов сотрудниками Самарского мясокомбината.
- дать рекомендации сотрудникам данного предприятия по повышению их культуры речи.

Объектом исследования стали профессионализмы, используемые в деятельности сотрудников Самарского мясокомбината, а предметом – разговорная речь сотрудников Самарского мясокомбината.

Профессионализмы – это слова или выражения, свойственные речи той или иной профессиональной группы [4]. В отличие от терминов, профессионализмы выступают обычно как просторечные эквиваленты соответствующих по значению терминов.

Профессионализмы как языковой факт действительности признаются всеми лингвистами, однако в науке нет однозначного понимания значения термина «профессионализм», нет единого взгляда на его место в системе национального языка. Профессионализмы не рассматриваются ни в стилевой структуре литературного языка, ни в разновидностях нелитературной речи. Этот огромный пласт лексики исследован незначительно, хотя представляет собой ценнейший материал для различных аспектов лингвистических изысканий.

Использование профессионализмов в устной речи упрощает понимание между работниками одной отрасли, экономит время для объяснения. Ассоциации, лежащие в основе семантических переносов, делают профессиональный объект быстро и легко узнаваемым. При этом утрачивается научная точность в его определении. Профессионализмы выполняют коммуникативно-когнитивную функцию, с одной стороны, делая профессиональное общение непринуждённым, эмоциональным, с другой стороны, помогая лучше ориентироваться в профессиональной сфере. Однако речь работников, использующих профессионализмы, скудеет, так как речь становится бедной и невыразительной.

Профессиональная лексика может быть незаменимой для лаконичного и точного выражения мысли в устной речи и неофициальных текстах, предназначенных для подготовленного реципиента, но следует отметить, что информативная ценность узкопрофессиональных наименований утрачивается, если с ними сталкивается неспециалист [3]. Материал для написания данной работы был взят на основе наблюдения и участия в беседах с сотрудниками Самарского мясокомбината. Далее приведён ряд слов-профессионализмов, которые наиболее часто используют работники: «полужирка» (свинина полужирная), «нежирка» (свинина не жирная), «заморозка» (замороженное мясо-сырьё), «охлаждёнка» (охлаждённое мясо-сырьё), «шокер» (камера шоковой заморозки мяса и готовой продукции), «фаршак» (фаршесоставитель), «пф-шки» (обобщённое название цеха производства полуфабрикатов, в том числе и сотрудников данного подразделения).

Таким образом, профессионализмы в речи сотрудников Самарского мясокомбината возникают путём сокращения слов и словосочетаний с присоединением суффикса и являются именами существительными.

Однако отрицательная роль использования профессионализмов оказалась спорной. Как отмечают исследователи, лексические единицы любого рода профессионализмов как «языкового субстандарта» в отличие от слов общелитературного языка «более самоценны и в большей степени рассчитаны на выразительный эффект самой формы слова, что позволяет, парадоксальным образом, говорить о большем (в сравнении с литературным языком) удельном весе эстетической составляющей словесного знака». При рассмотрении списка используемых профессионализмов работниками Самарского мясокомбината можно отметить принадлежность их к именам существительным. Проведя анализ появления данных слов, мы заметили, что их возникновение в речи работников мясоперерабатывающей промышленности – явление редкое. Как правило, это связано с внедрением нового технологического оборудования или нового способа производства продукции.

В результате проведённого исследования следует отметить, что распространение профессионализмов за пределы Самарского мясокомбината также

происходит. Это приводит к использованию данных слов как среди людей-профессионалов, работающих в данной сфере, так и в процессе разговора сотрудников Самарского мясокомбината вне работы при контакте с другими людьми, которых посвящают в ситуации, происходящие с человеком-сотрудником мясокомбината. Таким образом, профессионализмы существуют в речи профессионалов и активно «заражают» речь людей, не связанных с данной отраслью. Роль профессионализмов нельзя назвать исключительно отрицательной (так как данные формы речи максимально точно отражают суть разговора сотрудников-профессионалов), однако распространение их за пределы профессиональной деятельности скорее явление нежелательное, так как происходит снижение уровня культуры речи, образности речи носителей языка. В связи с этим необходимо дать рекомендацию по повышению культуры речи сотрудников Самарского мясокомбината, а именно: в нерабочее время избегать активного использования профессионализмов в устной речи.

#### Библиографический список

1. Кудинова, Т. А. Языковой субстрат в новых парадигмах лингвистического знания / Т. А. Кудинова // *Общественные науки. Всероссийский научный журнал*. – №4. – М. : МИИ Наука, 2016. – С.78-83.
2. Крысин, Л. П. Активные процессы в русском языке в XXI веке / Л. П. Крысин // *Современный русский язык* / Институт русского языка В. В. Виноградова РАН. – М. : Языки славянских культур, 2017. – С. 13-28.
3. Мегентесов, С. А. Специфика словообразовательных моделей в молодёжном сленге и в просторечии / С. А. Мегентесов, С. В. Сидорков // *Филология как средоточие знаний о мире*. – М. – Краснодар : Просвещение–Юг, 2016. – С. 161-167.
4. Энциклопедический словарь. Профессионализмы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [dic.academic.ru](http://dic.academic.ru). – Заглавие с экрана. – (дата обращения: 21.01.2020).
5. Феоктистова, Т. Н. Патриотизм как основа формирования гражданской позиции / Т. Н. Феоктистова, В. В. Камуз // *Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов*. – Самара : РИЦ СГСХА, 2014. – С. 424-428.
6. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // *Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов*. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.
7. Камуз, В. В. Развитие творческих способностей студентов на занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» // *Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов*. – Кинель, 2014. – С. 413-417.
8. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

## Мультимодальность в обучении русскому языку как иностранному в Самарском ГАУ

**Бутенина А. А.**, магистрант технологического факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Камуз В. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: Kori4nevoe\_nebo@mail.ru.

**Ключевые слова:** мультимодальность, русский язык, приложение, сайт, правильность.

*В данной статье раскрыт смысл мультимодальности как способа более расширенного изучения русского языка. В настоящее время существует множество различных сайтов и приложений для наиболее удобного и продуктивного усвоения знаний студентами.*

В связи с увеличением числа иностранных студентов, в САМГАУ возникла потребность вводить дополнительные курсы по русскому языку. С помощью современных цифровых технологий обучающиеся имеют возможность самостоятельно находить необходимую информацию, выделять наиболее важные проблемы и искать пути их решения, анализировать полученные знания и применять их на практике.

**Целью** данной статьи является ознакомление студентов с доступными способами изучения русского языка самостоятельно.

Для достижения **цели** были поставлены следующие **задачи**:

- сформировать список наиболее подходящих приложений для смартфона, с помощью которых можно изучать русский язык дополнительно;
- ознакомить студентов со способами общения в социальных сетях с целью получения практики устной речи в разных стилях.

В современном мире обучающиеся имеют мгновенный и постоянный доступ к аутентичным ресурсам, учебным программам и материалам. Они могут выполнять задания самостоятельно, находить любую нужную информацию, а также общаться с участниками учебного процесса в любое время и в любом месте. Мобильные устройства обеспечивают текстовое, голосовое и визуальное общение и, благодаря простоте использования, доступности и сравнительной дешевизне, позволяют не только создавать, накапливать и классифицировать информацию в любом формате на виртуальном облаке, но и обмениваться ею, демонстрировать ее, получать отзывы и критические замечания о ней, что также чрезвычайно актуально для учебного процесса [1].

В вузовском и школьном преподавании при изучении родного языка объект изучения предстает в виде совокупности правил, усвоение которых обеспечивает в первую очередь правильное и логически стройное владение языком. Это нормативное, или, как его иногда также называют, предписывающее, изучение языка сочетается с другими задачами – ознакомить обучающихся с богатством,

гибкостью и красотой родного языка. В нашем случае, при изучении русского языка иностранцами, обучающиеся сталкиваются с близкой, но вместе с тем и несколько иной задачей: получить доступ к духовным сокровищам и к познавательной информации, хранящейся в других национальных культурах. Владение русским языком как иностранным, не только открывает доступ в новый культурный мир, но также и значительно расширяет возможности человеческого общения [2].

Для совершенствования знаний русского языка в настоящее время существует разнообразие приложений и сайтов. Рассмотрим некоторые из них.

«Глазари́й языка». Эта программа, в создании которой участвовали преподаватели СПбГУ. Она представляет собой оригинальный сборник кратких статей об истории, синтаксисе, фонетике, стилистике и других разделах русского языка.

«Орфограммка» позволяет совершенствовать владение русским языком на практике. Если вам приходится писать много текстов, то вы можете проверять их в этом сервисе. Система анализирует написанное с учётом многочисленных норм языка, указывает на ошибки и отображает связанные с ними правила. Стоит отметить, что данный сервис работает по платной подписке, но стоимость тарифов вполне приемлема для студента.

«Интерактивный диктант». На этом ресурсе Городского методического центра Департамента образования Москвы появляются диктанты, основанные на произведениях выдающихся русских писателей. В каждом тексте есть пропуски, студентам нужно вставлять недостающие символы, выбирая их из предложенных вариантов. По завершении система подсчитывает количество допущенных ошибок и выдаёт результат.

«Грамота.ру». Данный сайт является также одним из наиболее распространённых в пользовании. С помощью него студент имеет возможность проверить правильность написания того или иного слова. Для этого на сайте есть форма поиска по веб-словарям. Кроме того, «Грамота.ру» предлагает посетителям текстовый курс «Репетитор онлайн» с правилами орфографии и пунктуации, а также интерактивными диктантами и другими заданиями для закрепления пройденного материала [3].

Из наиболее удобных приложений для смартфона можно отметить L-Lingo. Он достаточно прост в использовании. Используются различные средства обучения – слова, записи носителей языка и картинки. Чтобы студенты легко запоминали новые слова и выражения, которые пригодятся им в дороге, в общении с носителями языка, в повседневной и семейной жизни и на работе.

Приложение «Словарный запас» снабжено функциями, которые позволяют работать с различным контентом. Пользователи, основываясь на речевом опыте и личных предпочтениях, могут добавлять незнакомые и необходимые для полноценного общения слова в папку «Избранное». Таким образом, формируется собственный словарь, к которому можно обращаться в удобное время. Недостатком приложения является то, что оно функционирует только в режиме онлайн и содержит большое количество рекламы.

Мобильное приложение «Слово дня» представляет собой набор слов, сопровождаемых толкованием и примером употребления. Ежедневно на экране устройства появляется новое слово – «слово дня». Закономерен вопрос о принципе отбора данных слов и лексикографических источниках, на основе которых

формулируются определения. Разработчики программы утверждают: «Каждый день мы подбираем наиболее актуальные слова и термины русского языка, значение которых многие не знают. Далее мы изучаем их определения в толковых словарях Даля и Ожегова, в Википедии и других авторитетных источниках, а потом адаптируем эту информацию в краткие определения для простоты понимания». При внимательном наблюдении за материалами мобильных приложений «Словарный запас» и «Слово дня» можно заметить, что их словники совпадают, равно как и сами определения слов, и примеры их употребления.

Обратим внимание и на приложение «Ерундопель русского языка» (игра в редкие слова). Данное приложение представляет собой мобильный аналог одноимённой карточной игры, основанной на словах, которые, с точки зрения создателей, «слышатся, пишутся и произносятся так, будто нарочно придуманы для забавной игры» (Ерундопель русского языка 2012).

Игра «Ерундопель русского языка» интересна с точки зрения узнавания редких слов и их значений, с этой целью она используется в учебном процессе, но вряд ли может в полной мере считаться электронным ресурсом, способствующем расширению индивидуального словарного запаса личности.

Сравнительный анализ мобильных приложений, демонстрирующих значения потенциальных для среднего носителя русского языка агнонимов, позволяет сделать следующий вывод. Наиболее содержательным и интересным является приложение «Словарный запас», где определения слов сопровождаются дополнительной информацией, способствующей формированию культурно-речевой и общекультурной компетенции, а также языкового чутья. «Слово дня» предлагает тот же словесный материал, но в меньшем объёме и без сопутствующих сведений, однако в техническом отношении это приложение гораздо удобнее для дальнейшей работы со словами. Оценивая качество лексикографического материала этих двух ресурсов, вряд ли можно говорить о заявленной авторами лингвистической «точности». Пользователь действительно видит адаптированные, упрощённые формулировки, созданные в основном на базе ресурсов Википедии [4].

В настоящее время существует множество различных социальных сетей, без которых современный человек, казалось бы, совершенно не может обойтись. В информационно-социальной паутине задействованы практически все слои населения и народы всех национальностей, до которых дошел прогресс.

Большинство людей, активно используют социальные сети для развлечения, общения на отвлечённые темы, решения рабочих вопросов, рекламного бизнеса и просто реализации себя как личности. Имея такой широкий спектр возможностей, студенты также могут использовать социальные сети для изучения русского языка. Общаясь между собой в различных группах и конференциях, студенты открывают для себя возможности совершенствовать разговорные навыки, решать задания совместно. Проблемой такого общения является зачастую ограниченность участников группы. Преподаватели САМГАУ, на своем опыте замечают, что большинство иностранных студентов объединяются в отдельные социальные группы и используют для общения между собой родной язык, оставляя его в приоритете. Таким образом, русский язык, используемый в обучении, значительно медленнее усваивается.

Одной из главных задач данной работы, является убеждение студентов в необходимости разговорной практики. Рекомендуется создавать группы и беседы в социальных сетях, привлекать туда носителей языка, которые будут работать совместно и совершенствовать результаты. Также в настоящее время многими иностранцами практикуется онлайн изучение языков по обмену. Это позволяет сэкономить денежные средства, приобрести друзей в других странах, познакомиться с их культурой общения и возможно, после совершенствования навыков в языке, стать студентом по обмену. Во многих вузах имеются такие возможности, и самым главным критерием на участие в данной программе, является знание иностранного языка.

Таким образом, в работе были рассмотрены наиболее популярные приложения по русскому языку, которые часто высвечиваются в поисковых системах. На просторах Интернета существует множество ресурсов, которые мало изучены, но они не теряют от этого полезности своего действия.

#### Библиографический список

1. Долгова, Т. Г. Мобильные технологии в учебном процессе студентов / Т. Г. Долгова // Решетниковские чтения. – 2015 – С. 472-474.
2. Блохина, Н. Г. Проблема изучения русского языка русскими и иностранцами / Н. Г. Блохина // Вестник Тамбовского университета – 2015 – С. 75-78.
3. Сервисы и приложения для изучения я русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lifehacker.ru/izuchenie-russkogo-yazyka/>. – Заглавие с экрана. – (дата обращения 24.12.19).
4. Четырина, А. М. Мобильные приложения для расширения индивидуального словарного запаса: содержание и особенности функционирования / А. М. Четырина // Экология языка и коммуникативная практика. – 2019 – С. 1-8.
5. Феоктистова, Т. Н. Патриотизм как основа формирования гражданской позиции / Т. Н. Феоктистова, В. В. Камуз // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Самара : РИЦ СГСХА, 2014. – С. 424-428.
6. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.
7. Камуз, В. В. Развитие творческих способностей студентов на занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Кинель, 2014. – С. 413-417.
8. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

## Речь – важная составляющая имиджа личности

**Вуколова Е.С.**, студент факультета биологии и ветеринарной медицины, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Камуз В.В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская область, г. Кинель, п.г.т. Алексеевка, ул. Невская, 3.

**Ключевые слова:** культура речи, имидж личности, студент.

*В статье затрагивается проблема речевой грамотности студентов-выпускников. Рассматриваются важные элементы речи и голоса человека и их влияние на формирование положительной оценки имиджа личности. Приводятся рекомендации по усилению положительного впечатления на слушателей в результате произнесенного текста.*

«Читай не так, как пономарь, а с толком, чувством, расстановкой...» вспоминается крылатая фраза из пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума».

Если проанализировать данное изречение, сразу же напрашивается закономерное сравнение с современными реалиями, можно отметить и тот факт, что в данном выражении уже в те далёкие времена были заложены основополагающие правила речевой грамотности, постановка речи, техника передачи эмоционального фона интонациями и тому подобными элементами [1].

Это важное умение – грамотно выразить свою мысль, а, следовательно, правильно себя подать, представить в обществе, как ни странно, встречается не поголовно. Причем этим страдают даже выпускники высших учебных заведений – они не могут проявить свои знания на собеседованиях. Так даже человек не глупый, знающий своё дело, может проиграть менее опытному, но более «языкастому».

На результат могут влиять разные факторы, не всегда зависящие от подготовленности участника, но чаще всего осведомленность о простейших принципах позволяет совершать меньше ошибок.

Если рассматривать наиболее важные элементы речи и голоса человека, можно определить их влияние на формирование положительной оценки имиджа человека, а также как они способствуют его карьерному росту в частности и его социальному положению в общем.

Человек, как отдельный субъект взаимоотношений, участвует в процессе сотворения своего имиджа. Здесь речь выступает центральным показателем личного имиджа, так как воспринимается в совокупности с внешностью, манерой одеваться, двигаться, мимикой и так далее.

Различные методики построения и речи, а также голосовые интонации способны создавать неповторимый шарм. Большинство из нас узнают голоса знаменитых актёров, таких как Высоцкий, Леонов, Миронов, и др. Их уже нет среди нас, однако их образы, голоса, внешность, их имидж всплывают в памяти при упоминании их имён.

При оценке индивидуальной манеры общения определение «не имеет своего голоса» можно считать то же самое, что не имеет своего лица, или своей личности.

Два данных понятия тесно переплетаются с личностью человека, так, к примеру, Юрий Левитан, будучи замечательным диктором, творцом истории во плоти среди своих современников радиовещания, создал свой имидж при помощи своего голоса.

Особо важным при формировании имиджа является богатство речи, её постановка и насыщенность речевыми оборотами, точность и вместе с тем выразительность смысловой нагрузки.

Для имиджа делового человека очень важна тактика общения, он должен придерживаться следующих рекомендаций:

1. Иметь несколько вариантов поведения в одних и тех же ситуациях и уметь их эффективно применять.

2. Конфликты строго не желательны, при необходимости отстоять свою позицию нужно стараться, чтобы споры не перетекли в личную неприязнь.

3. Умело использовать механизмы психологического воздействия: привязанность, симпатия, доверие, уважение и манеры.

Привязанность и симпатия способствуют созданию приятной, эмоционально расслабляющей атмосферы в коллективе, что значительно снижает риск возникновения конфликтных ситуаций. Но если симпатия может возникать стихийно, то привязанность является результатом привыкания людей друг к другу и более близкого знакомства.

Доверие – это сгусток чувств и оценочного отношения (подсознательного и сознательного). Надежность отношений решающим образом зависит от баланса доверия, которое сложилось между партнерами [2].

Уважение – это добровольное признание личности занимаемого ею статуса. Претензия на уважение должна быть подкреплена наличием незаурядных данных у того, кто его добивается [2].

Добиться всего выше перечисленного помогают хорошие манеры. Они делают человека таким, что он становится признаваемым окружающими. Манеры являются визитной карточкой человека, проецируют оцениваемые людьми качества и нередко способствуют достижению поставленных перед собой целей.

В манерах общения велика роль любезностей и комплиментов. Однако не следует увлекаться, их использование требует известного такта и чувства меры. Стоит упомянуть, что лесть и тем более подхалимство не только не приветствуется, но и активно осуждается, особенно коллегами, равными вам по статусу. В остальном уместный комплимент способствует налаживанию эмоциональных контактов с людьми и просто доставляют им положительные эмоции.

Речь воспринимается в совокупности с манерой одеваться, а в телефонном разговоре является единственным каналом, через который можно внушить нужное представление о себе. Хорошо владеющий речью и голосом деловой человек может добиться гораздо большего, нежели не обладающий данным умением [2].

Как ни странно и в той же степени грустно, речевая культура даже у выпускников высших учебных заведений, не на высшем и даже не всегда приемлемом уровне [4, 5].

Данное явление обусловлено самыми разными причинами: социально-экономическими, нравственно-этическими, политическими, этнокультурными, языковыми и др.

На речевую культуру студента негативное влияние оказывают факторы, связанные с двуязычием. Отношение к развитию билингвизма, игнорирующее процесс интеграции в обучении языкам, отрицательно влияет на становление коммуникативной личности. Речь с неправильным порядком слов, с нарушением единства видовременных форм глаголов, использование которых обусловлено отрицательным влиянием родного языка, становится нормой не только бытового, но и официально-делового общения [4, 5].

Сейчас проблемы языка и речевой культуры в целом выходят за рамки одной лишь филологии и неизбежно затрагивают психологию, педагогику, юриспруденцию, риторику и др.

Наша личность будет неполной без развития культуры речи и навыков владения грамотной речью. Кроме того, данное умение является профессиональной потребностью во многих сферах общественной жизни.

Между тем, практика показывает, что современная профессиональная речь изобилует жаргонизмами, вульгаризмами, просторечными элементами, а нормы языка растворились в потоке ошибок.

Невыразительная, фонетически неграмотная речь, нарушения в логике ее построения, неоправданные мимика, жесты отрицательно влияют на собеседника, подрывают авторитет говорящего, вызывают взаимное недоверие, создают впечатление непрофессионализма и некомпетентности, снижают эффективность общения [4, 5].

Необходимо сформировать у обучающихся критическое отношение к собственной речи, как в средних, так и в высших образовательных учреждениях для реализации более широкой, разносторонней системы формирования человека как личности, как профессионала [3].

#### Библиографический список

1. Гришина, И. А. Педагогические условия формирования речевой культуры студентов гуманитарного вуза / И. А. Гришина, Г. В. Мухаметзянова, 2011 г.
2. Феоктистова, Т. Н. Патриотизм как основа формирования гражданской позиции / Т. Н. Феоктистова, В. В. Камуз // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Самара : РИЦ СГСХА, 2014. – С. 424-428.
3. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.
4. Камуз, В. В. Развитие творческих способностей студентов на занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Кинель, 2014. – С. 413-417.
5. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

## Целесообразность использования феминитивов в русском языке

**Куликова В. Н.**, магистрант технологического факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Камуз В. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

**Ключевые слова:** феминитив, гендерная лингвистика, словообразование, интернет.

*Данная статья посвящена проблеме употребления и словообразованию феминитивов в современном русском языке. В основе данной проблемы лежат гендерные различия в речи. В статье рассматриваются вопросы рационального использования феминитивов и способы их новообразования.*

Человечество постоянно наращивает темпы своего технического и интеллектуального совершенствования. Наше время относится к информационной эпохе, глобализации и интеграции общественных масс, непосредственно связанных с развитием сетевых средств коммуникации [7, 8]. Разумеется, изменения затрагивают и язык общения как основной способ передачи данных. На всех этапах своего развития русский язык модифицируется, дополняется неологизмами и новыми устойчивыми выражениями. Этому способствует множество факторов, в том числе политические условия, научно-технический прогресс, различные направления литературы и искусства [1].

На одном уровне с развитием науки и общества актуальным вопросом становится развитие гендерных отношений. Данная проблема долгое время оставалась вне области исследования отечественных ученых, несмотря на ее значимость. Однако, в 80-е годы прошлого столетия происходит развитие так называемого «женского вопроса» и анализируются подходы, в соответствии с которыми выясняется, что все части культуры, общества и взаимоотношения людей остро пронизаны гендерной составляющей. Развитие принципов демократии и популяризация основ гражданского общества обуславливает необходимость в преодолении всех видов дискриминации как межрасовой, так и по признаку пола.

Главенствование традиционных стереотипов о неравности положения женщин по отношению к мужчинам, пропагандирующих структурное социальное различие по признаку пола, в итоге ведет к невостребованности и игнорированию потенциала большинства женщин, в то время как достижение определенного уровня социального развития связано с положительным карьерным ростом. Женщина вынуждена прилагать намного больше усилий, в отличие от мужчин, для профессиональной карьеры [2].

Активность женщин в различных областях общественной жизни в настоящее время значительно возросла. Это напрямую отражается и в медиапространстве. В этой сфере увеличился интерес, а так же количество споров насчет слов, которые обозначают принадлежность женщин к профессиональной,

религиозной и социальной составляющей общества. Такие слова стали именоваться «феминитивами».

С точки зрения классификации, феминитивы – имена существительные женского рода, образованные от парных однокоренных существительных мужского рода, обозначающих представительниц женского пола. Современное образование неологизмов-феминативов и ввод их в речевой обиход – как неформальный, так и административный – обусловлены внеязыковыми факторами и тесно связаны с требованиями гендер-корректности, выдвинутыми феминистским движением. Образование феминитивов в русском языке происходит в основном за счет различных суффиксов.

Открытым вопросом остаётся рациональность использования феминитивов как в обыденной жизни, так и в сфере массовой коммуникации. Исследования, проведенные с целью выявления частотности использования подобных слов в популярных изданиях, привели к неоднозначным выводам. Была отмечена тенденция к применению существительных женского рода вместо словосочетаний в мужском роде: «учительница» вместо «учитель». Если же подходящего слова не существует, добавлялся акцент: «женщина водитель».

Как отмечалось в исследованиях, преобладающее большинство изданий всё же стремится применять слова женского рода и лишь небольшое количество по традиции использует мужские словосочетания с применением акцента на женской составляющей.

Кроме того, проблемой является видообразование заимствованных слов, появившихся в русском языке относительно недавно и для которых правила образования еще не предусмотрены. Большое количество споров в средствах массовой коммуникации и интернет пространстве в связи с развитием блоггинга – веб-сайтов, основное содержимое которого – регулярно добавляемые человеком записи, вызывает такой феминитив, как «блогерша», реже – «блогерка». По объему упоминаний первый вариант образования иностранного слова стал широко употребим, однако по прежнему вызывает много критики со стороны лингвистов [3].

Русский язык довольно ёмкий и способен вместить разнообразное количество видоизменений современного мира, однако есть ли необходимость в образовании «новомодных» феминитивов. С точки зрения филологов, понятие о том, что грамматический род взаимосвязан с половой принадлежностью, политической позицией и подобным довольно спорно. К примеру, в большинстве языков (английском, венгерском, китайском) отсутствует грамматическая категория рода вовсе, что дает нам понимание, что род в языке – не более чем грамматическая условность.

Взаимосвязь мышления и языка на практике оказывается довольно условна. Если рассматривать гипотезу лингвистической относительности, главной целью которой является прямое давление языка на способ мышления, то она давно подвергнута критике. Однако к этой теории все еще продолжают прибегать ярые сторонники феминизма.

Безусловно, идея феминизма крайне значительна и важна, но создание для этих целей новых, спорных феминитивов является не лучшим способом выражения гендерной равенности. В русском языке лингвисты выделяют помимо мужского, женского и среднего, общий род – многочисленные слова, используемые для обозначения лиц обоих полов (врач, директор, профессор и др.) То есть мы

открыто можем употребить фразу «водитель остановила машину» как в женском, так и мужском отношении, что никак не ущемляет женских прав.

Кроме того, большинству людей не нравится, как звучат новообразованные феминитивы. И это вполне ожидаемо, поскольку в русском языке нет универсального суффикса для их образования.

Затрудняет повсеместное принудительное использование феминитивов ряд проблем, связанных с их включением. К примеру, объявление «в магазин требуются кассиры» дает нам понять, что род соискателя не в приоритете. В случае же если появится в языке строгое разделение женского и мужского рода, тогда написание подобных объявлений будет вызвать некоторые трудности.

По мнению филологов, нет уверенности в том, что в русском языке откажутся от абсолютно всех нововведений – феминитивов, не дав права на их существование. В данный момент мы можем наблюдать совершенно уникальную ситуацию: интернет и средства массовой коммуникации настолько влиятельны и общедоступны, что вероятнее всего при частом и повсеместном использовании неологизмы вполне могут распространяться и укрепиться в русском языке очень быстро (правда, надолго ли – другой вопрос). Они часто появляются в поле зрения, а соответственно к ним быстро привыкает читатель. Вполне допустимо, что некоторые феминитивы тоже смогут примелькаться и незаметно войти в язык [4].

С уверенностью утверждать, войдут ли новые феминитивы в русский язык довольно сложно. С точки зрения Д. Витушкина, это во много зависит от лиц, которые уже сейчас активно внедряют их в речь. В связи с этим, если сторонники озабочены данной идеей включения подобных неологизмов в современный язык, им следует наиболее аккуратно и очень тщательно продумывать способы образования новых форм уже имеющихся, устойчивых слов. В ином случае общественность не примет феминитивы подобно чуждому и неестественному событию.

Ведь язык – это живой организм, он постоянно меняется: одни слова уходят в прошлое, в том числе те, которые были всем известны лет 20-30 назад. Другие слова – появляются и, если повезёт, приживаются на очень долгое время, на века. Не исключено, что именно это произойдёт и с феминитивами [5, 6].

#### Библиографический список

1. Морозова, А. А. Русский язык: основные этапы формирования и перспективы развития в 21 веке / А. А. Морозова // Достижения науки и образования. – 2018. – № 11. – С. 52-53.
2. Котоманова, О. В., Женщины в российском обществе: проблемы гендерного неравенства / О. В. Котоманова // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. – 2011. – № 7. – С. 34-37.
3. Смойленко, Н. С., Феминитивы, как инструменты гендерной дифференциации с СМИ / Н. С. Смойленко, А. А. Стекленева // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. – 2019. – № 4. – С. 162-167.
4. Феминитивы. Взгляд филолога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://snob.ru/profile/32/68/blog/158103/> (дата обращения: 11.01.2020).
5. Феминитивы. «За» и «против» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://luna.info.ru/discourse/feminitiviza-i-protiv/> (дата обращения: 12.01.2020).

6. Феоктистова, Т. Н. Патриотизм как основа формирования гражданской позиции / Т. Н. Феоктистова, В. В. Камуз // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Самара : РИЦ СГСХА, 2014. – С. 424-428.

7. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.

8. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

УДК 81

### **Влияние интернет-сленга на речевую культуру современной молодежи**

**Французова Я. А.**, магистрант технологического факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Камуз В. В.**, канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: yana-france@yandex.ru.

**Ключевые слова:** интернет-сленг, речь, современная молодежь, интернет-общение.

*Рассмотрена проблема влияния интернет-сленга на речевую культуру современной молодежи. Представлены причины использования сленга подростками. Описаны наиболее частые ошибки, допускаемые в интернет-общении, а также проведен анализ часто встречающихся в интернете ошибок.*

Мы живем в век высоких технологий, массовых коммуникаций и интернета, что весьма удобно. Интернет позволяет общаться невзирая на расстояния, языковой барьер, государственные границы и т.д. Из интернета можно узнать много нового и полезного: множество людей со всей планеты делятся с нами своими навыками, знаниями и умениями. Мы уже настолько к этому привыкли, что не представляем свою жизнь без всемирной паутины.

Интернет на сегодняшний день является не только источником разнообразной информации, но и популярным средством общения для людей, особенно для молодежи. Актуальность темы можно объяснить и тем, что существуют проблемы, которые возникли с появлением Интернет-сленга и не решены до настоящего времени:

1) сетевой язык превратился из модного течения в новый онлайн-стиль общения, и правописания на сайтах, блогах и чатах, наличие орфографических ошибок входит в привычку и становится причиной падения грамотности;

2) сетевой язык наступает не только из виртуального пространства, но и с экранов телевизоров, из радиоприемников и со страниц печатных СМИ;

3) из-за интернет-сленга подрастающее поколение не знает, хорошо это или плохо употреблять «аффтарский» текст, и разница между ним и правильным русским языком очень скоро может стать незаметной для подростка или молодого человека;

4) невозможно постоянно выражать свои мысли и эмоции с помощью сленга, а потом, когда того требуют обстоятельства, заговорить красиво, грамотно, свободно.

Находясь на просторах виртуального интернет-пространства [5], нельзя не заметить, что слова великого и могучего русского языка, к сожалению, зачастую употребляются не по правилам. Стремительные негативные изменения, происходящие в русском языке, наталкивают на мысль о том, что он истощается, теряет свое величие, глубину. Множество исследователей пришли к консенсусу, что причина негативного направления в развитии русского языка заключается в стремительном проникновении в него разговорного, просторечного языка (в частности интернет-сленга).

**Целью** работы являлось выявление причин и особенностей использования интернет-сленга на просторах сети Интернет и определение его влияние на речь современных молодых людей.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи**:

- выявить происхождение и характерные черты интернет-сленга как стиля современного русского языка;
- выявить причины использования сленга молодежью;
- определить особенности воздействия сленга на грамотность современных молодых людей.

«Мы уверены, что русской речи предстоит одно из двух: либо испошлить донельзя, либо, образумившись, свернуть на иной путь, захватив притом с собою все покинутые второпях запасы», – эти слова принадлежат Владимиру Ивановичу Далю, великому писателю, учёному, автору «Толкового живого великорусского языка».

В школе мы изучаем русский язык с первого по одиннадцатый классы. Это один из труднейших школьных предметов. Но ни у кого не возникает сомнений в том, что изучать русский язык надо. Кому надо? Мне. Моим друзьям, одноклассникам. Тем, кто придёт в школу после нас. Я думаю, что слова о величии русского языка, о его красоте и богатстве, написанные в каждом учебнике русского языка, – это не пустой звук, не набор красивых фраз. Я искренне верю, что русский язык – «великий и могучий».

К сожалению, сейчас для русского языка настало трудное время. Стремительные негативные изменения, которые происходят в нём, заставляют многих учёных, исследователей всё чаще и чаще говорить о том, что он истощается, теряет свой блеск, глубину.

Общение в интернете стало наиболее популярным во всем мире. Этот тип общения требует определенной скорости написания сообщений, поэтому интернет-сообщения являются краткими, лаконичными и содержат в себе обильное количество эмодзи. Количество слов в одном сообщении, зачастую не превышает 5-7.

Из-за этого стремительно стал генерироваться симбиоз письменной и устной речи или, как его еще можно назвать, интернет-сленг.

Сленг – слова, находящиеся в современном языке и чувствующие себя в нем вполне уютно, но считающиеся нежелательными к употреблению в литературном языке. Таким образом, сленг – это разновидность нелитературной речи, который в основном используют подростки и молодые люди. Сложно однозначно ответить на вопрос о временном промежутке происхождения интернет-сленга. С наибольшей долей вероятности можно предположить, что он появился одновременно с широким распространением интернета. Одна из причин появления новых слов в компьютерном сленге – молниеносное развитие новых технологий. Отсутствие в русском языке номенклатуры этой области привело к появлению компьютерного сленга [2, 7].

Многие профессионализмы довольно громоздки и неудобны в каждодневном использовании, что вызывает желание сократить и упростить слова. Мощнейшим генератором новых слов также является повальное увлечение молодыми людьми компьютерными играми [5].

Колоссальное количество слов появилось в результате сокращения фраз, причем фраз из английского языка. Для того чтобы разбавить ситуацию в письмах эмоциями, программисты придумали эмодзи. Но синтетические эмоции в письме не могут передать всей гаммы чувств. Стали появляться различного рода сокращения, такие как GG – (англ. Good game) – хорошая игра, спасибо за игру, ИМХО – (англ. in my humble opinion) по моему скромному мнению.

Еще одна причина появления интернет-сленга у современной молодежи – постоянная потребность к самовыражению и желание быть в теме и на одной волне со сверстниками. Таким образом, он помогает самоутвердиться, почувствовать свое единство с остальными, становится способом противопоставления себя старшему поколению, помогает подчеркнуть собственную современность, продвинутость [1, 6].

Интернет является не только источником всякого рода информации, но и популярнейшим способом общения. Естественно, ведь общение в сети не только дешевле, но и проще: не влияют ни возраст, ни расстояние, ни языковой барьер, ни государственные границы, и т.д.

Новый стиль общения в Интернете подразумевает под собой, что человек, находящийся в интернете, должен уметь изъясняться быстро, четко, кратко и при этом еще быть оригинальным. Неформальный молодежный стиль общения стремится уйти от скучного и упорядоченного мира взрослых, родителей, учителей, объясняя это тем, что они «не в теме». Современного молодого человека нельзя представить без сленга. Его основные достоинства – выразительность и краткость. В связи со всем вышеперечисленным, можно сделать вывод о том, что сленг является неотъемлемой частью современной речи.

Влияет ли интернет-сленг на грамотность подростков? Прежде чем ответить на вопрос о влиянии сленга на грамотность подростков, следует сказать о наиболее частых ошибках, допускаемых в интернет-общении:

- 1) замены: буква «В» заменяется на буквы «Ф» (прифки);
- 2) написание иностранных слов русскими буквами (Хэлоу);
- 3) сокращения (нормас – нормально);
- 4) написание слов на основе произношения (нормально – намана);
- 5) отсутствие пунктуации;

- б) использование эмодзи вместо знаков препинания;
- 7) написание имен собственных с маленькой буквы.

Анализ интернет-ошибок позволяет сделать вывод о том, что использование интернет – сленга толкает молодежь к неграмотности:

- 1) трудные слова пишут так, как считают нужным;
- 2) свою неграмотность некоторые представители молодежи возводят в ранг достоинства
- 3) грамотных людей нарекают граммар-наци [3].

Интернет-общение, а вместе с ним и интернет-сленг, неразделимы с сегодняшней жизнью, влияя как положительно, так и отрицательно на современных молодых людей. Из этого следует вывод о том, что интернет-сленг расширяет возможности общения современной молодежи, делая его более открытым, раскрепощенным. Но есть и отрицательные стороны общения с помощью интернет-сленга. Находясь в виртуальной реальности, мы обычно забываем о настоящей жизни [5], а интернет-сленг засоряет нашу речь в повседневности. Мне хочется верить, что молодежь научится ценить великий и могучий русский язык, что модным станет образованность и грамотное изложение своих мыслей, а не общение в стиле интернет-сленга. В современном обществе безграмотность должна считаться пороком, а умение писать и говорить правильно – достоинством [4]. Мода – модой, а свой родной язык необходимо знать. Нужно помнить о нем, гордиться им и оберегать его!

#### Библиографический список

1. Арнольд, И. В. Стилистика современного английского языка. – М. : Флинта, Наука, 2002. – 384 с.
2. Береговская, Э. М. Молодежный сленг: формирование и функционирование / Э. М. Береговская // Вопросы языкознания. – 1996. – №3. – С. 32-39.
3. Ионина, А. А. Особенности современного текстового мышления. SMS-язык. – М. : Норма, 2012. – 194 с.
4. Феоктистова, Т. Н. Патриотизм как основа формирования гражданской позиции / Т. Н. Феоктистова, В. В. Камуз // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Самара : РИЦ СГСХА, 2014. – С. 424-428.
5. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.
6. Камуз, В. В. Развитие творческих способностей студентов на занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» // Достижения науки агропромышленному комплексу : сборник научных трудов. – Кинель, 2014. – С. 413-417.
7. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89-92. – № ГР 01201376417.

УДК 316

## Проблемы конфликтов в молодёжной среде

**Зобов И. А.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Мальцева О. Г.**, старший преподаватель кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: nechaeva-og@mail.ru.

**Ключевые слова:** молодёжная среда, студенты, конфликты.

*В статье представлены теоретические основы молодёжных конфликтов и их разновидности. Рассматриваются проблемы конфликтных взаимоотношений студентов Самарского ГАУ.*

В молодежных коммуникациях достаточно часто возникают ситуации, характеризующиеся предрасположенностью к возникновению конфликта. Современная конфликтология основывается на постулате, что конфликт естественен, что это не нарушение нормы, а один из элементов нормы, поскольку только «мертвая» структура не имеет конфликтов. Негативные последствия несет не сам конфликт, а неправильное его разрешение. Конфликт – это один из видов коммуникации [7].

**Цель** исследования состояла в изучении особенностей возникновения и протекания конфликтов в молодёжной среде.

**Задачи** исследования:

- изучить теоретические основы молодёжных конфликтов и их разновидности;
- рассмотреть проблемы конфликтных взаимоотношений студентов Самарского ГАУ.

Выделяют несколько видов молодежных конфликтов: межпоколенные, межгрупповые, межличностные. Наиболее сложные – это межпоколенные конфликты. В их основе лежит столкновение ценностей разных поколений. Межгрупповые конфликты возникают между молодежными группировками. Они основаны на разделении лидирующих позиций. Межличностные конфликты – это конфликты между индивидами. В их основе лежат объективные и субъективные причины [1].

По мнению учёного А.И Шепилова, конфликты в молодежной среде в большинстве случаев имеют под собой основу конфликт внутриличностный, основанный на ценностно-мотивационной сфере. Это позволяет выделить основные структуры внутреннего мира личности [5], вступающего в конфликт.

Мотивы – отражают стремление личности различного уровня (потребности, интересы, желания, влечения и т.п.) Могут быть выражены понятием «хочу» (я хочу). Ценности, как принятые личностью, так и навязанные обществом,

воплощающие в себе нравственные нормы и выступающие как эталоны должного. Обозначаются как «надо» (я должен). Самооценка, определяется как самооценка себя для себя. Оценка личностью своих возможностей, качеств и места среди других людей выражается как «могу» или «не могу» (я есть).

Таким образом, внутриличностные конфликты молодого человека находятся в следующих сферах.

Мотивационный конфликт – между «хочу» и «хочу»;

Нравственный конфликт – между «хочу» и «надо»;

Конфликт нереализованного желания – между «хочу» и «могу»;

Ролевой конфликт – между «надо» и «надо»;

Адаптационный конфликт – между «надо» и «могу»;

Конфликт неадекватной самооценки – между «могу» и «могу» [7].

Среди социально-психологических причин конфликтов в молодежной среде могут быть следующие: потери и искажение информации в процессе межличностной и межгрупповой коммуникации [8]; несбалансированное ролевое взаимодействие людей; непонимание собеседниками того, что при обсуждении проблемы несоответствие позиций может быть вызвано не принципиальным расхождением во взглядах, а подходом к проблеме с различных сторон; различия в способах оценки результатов деятельности и личности друг друга [2, 4, 6]; напряженные межличностные отношения; внутригрупповой фаворитизм, т.е. предпочтение членов своей группы представителям других социальных групп; конкурентный характер взаимодействия с другими людьми и группами; ограниченные способности человека к децентрации, т.е. к умению поставить себя на место другого человека и понять его интересы, к изменению собственной позиции в результате сопоставления ее с позициями других людей; стремление к власти [7].

Личностные причины конфликтов в молодежной среде связаны с индивидуально-психологическими особенностями его участников. Они обусловлены спецификой процессов, происходящих в психике человека в ходе его взаимодействия с окружающими. В качестве основных личностных причин возникновения конфликта выделяются:

- оценка поведения другого как недопустимого;
- низкий уровень социально-психологической компетентности [8];
- недостаточная психологическая устойчивость;
- плохо развитая у человека способность к эмпатии;
- завышенный или заниженный уровень притязаний;
- тип темперамента, акцентуация характера и др. [7].

Актуально изучение проблемы конфликтных взаимоотношений в высшем учебном заведении в связи с важностью данного периода для формирования личности профессионала [3, 4].

В данной работе исследовались особенности конфликтов между преподавателями и студентами в вузе. В опросе участвовали студенты второго курса инженерного факультета Самарского ГАУ. Использовались два опросника. Первый состоял из утверждений, касающихся конфликтных ситуаций, которые необходимо было ранжировать. С помощью следующего опросника определялись особенности взаимосвязи самооценки студента и конфликтности. Результаты исследования конфликтности показали: для большинства студентов главной причиной конфликтов студентов с преподавателями и студентов между собой

является грубость и хамство (40%), затем следует отсутствие интереса к преподаваемому предмету (19%), выделена такая важная причина, как унижение, как со стороны преподавателя, так и со стороны студентов-одногоруппников.

Исследование самооценки показало: большинство студентов имеют адекватную самооценку и прислушиваются к мнению других и они же (около 87%) указывают, что выдерживают корректный тон в споре, тактичность. Именно среди них присутствуют те, кто уклоняются от спора (54%). Это означает, что молодые люди с адекватной самооценкой не хотят портить отношения с окружающими. Респонденты, которые готовы к конфликту с окружающими (22%), имеют ситуативную самооценку, они выбрали ответ «рвусь в спор». Остальные опрошенные (24%) придерживаются нейтрального поведения при возникновении спорной ситуации, реакция зависит от конкретных условий, места и причины спора.

Таким образом, студенты одновременно уважительны к старшим и критичны к другим студентам: при возникновении конфликтных отношений с преподавателями, как правило, винят в этом других студентов. При возникновении конфликтов в студенческой среде ответственность за них перекладывается на других – «не корректных, не тактичных, не нейтральных, спорщиков». Уровень самооценки связан с выбором поведения в конфликте.

Конфликт в нашей жизни – явление естественное. И каждый человек может овладеть методами контроля конфликтной ситуации. Выбор стратегии поведения в первую очередь определяется расстановкой сил и позиций.

#### Библиографический список

1. Конфликты в молодежной среде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/konflikty-v-molodezhnoy-srede> (дата обращения: 28.01.2020).
2. Мальцева, О. Г. Деятельностный компонент готовности будущих агроинженеров к трёхмерному моделированию в профессиональной деятельности / О. Г. Мальцева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2014. – № 2. – С. 45-49.
3. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.
4. Нечаева, О. Г. Когнитивный компонент готовности будущих агроинженеров к использованию трёхмерного моделирования в профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2013. – № 2. – С. 102-107.
5. Нечаева, О. Г. Модель готовности будущих агроинженеров к использованию элементов трёхмерного моделирования в структуре профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2011. – № 2. – С. 172-175.
6. Нечаева, О. Г. Результаты экспериментальных исследований по формированию готовности будущих агроинженеров к использованию трёхмерного моделирования в профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2012. – № 2. – С. 179-183.

7. Особенности конфликтных ситуаций в молодежной среде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://conflictmanagement.ru/osobennosti-konfliktnyih-situatsiy-v-molodezhnoy-srede/> (дата обращения: 28.01.2020).

8. Романов, Д. В. Газлайтинг как современный социально-психологический феномен / Д. В. Романов, И. Ю. Зудилина, О. Г. Мальцева // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 423-426.

УДК 316

### **Типология и факторы проведения свободного времени молодёжи**

**Лыскин Д. Г.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Мальцева О. Г.**, старший преподаватель кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: [nechaeva-og@mail.ru](mailto:nechaeva-og@mail.ru).

**Ключевые слова:** свободное время, досуг, молодёжь.

*В статье рассматриваются проблемы свободного времени и досуга молодёжи как социального феномена. С помощью анкетирования были проведены исследования среди студентов Самарского государственного аграрного университета, целью которого являлось определение предпочтений в досуговой деятельности среди молодёжи. Рассмотрены модели досуговой активности молодёжи.*

Досуг является важной составляющей жизни молодого поколения. В области досуга реализуется множество потребностей молодёжи. К ним относятся моральные и эстетические, социокультурные и духовные, и даже физические потребности.

**Целью** исследования состояла в изучении типологии и факторов проведения свободного времени современной молодёжи.

**Задачи** исследования:

- выявить особенности досуговой деятельности современной молодёжи;
- изучить досуговые предпочтения студентов СамГАУ;
- рассмотреть модели досуговой активности студентов СамГАУ и выявить среди них доминирующие.

Свободное время, досуг – период времени, когда человек, не имея обязательных дел (учёба, работа, домашние дела и т. д.), предоставлен самому себе в выборе занятий. Активную деятельность, аналогичную работе, которую человек выбирает сам в такое время, называют хобби, оно выполняется ради самой деятельности и результата, а не ради заработка.

Слово свободное время происходит от латинского «быть свободным», этот термин впервые появился в начале XIV века.

Говоря о свободном времени, следует различать три основных его типа:

- 1) Рекреационный (отдых и восстановление сил после работы).
- 2) Рационально-потребительский (с материальной и духовной точки зрения).

3) Деятельный (совмещение времяпрепровождения с каким-либо видом деятельности).

Досуг – деятельность в свободное время вне сферы общественного и бытового труда, благодаря которой индивид восстанавливает свою способность к труду и развивает в себе в основном те умения и способности, которые невозможно усовершенствовать в сфере трудовой деятельности. Это деятельность, осуществляемая в русле определенных интересов и целей, которые ставит перед собой человек. Усвоение культурных ценностей, познание нового, любительский труд, творчество, физкультура и спорт, туризм, путешествия – вот чем и еще многим другим может быть занят он в свободное время. Все эти занятия укажут на достигнутый уровень культуры молодёжного досуга [1].

От умения направлять свою деятельность в часы досуга на достижение общезначимых целей, реализацию своей жизненной программы, развитие и совершенствование своих сущностных сил, во многом зависит социальное самочувствие молодого человека, его удовлетворенность собственным свободным временем [1].

К специфическим чертам молодости относится преобладание у нее поисковой, творческо-экспериментальной активности. Молодёжь более склонна к игровой деятельности, захватывающей психику целиком, дающей постоянный приток эмоций, новых ощущений, и с трудом приспосабливается к деятельности однообразной, специализированной. Игровая деятельность носит универсальный характер, она притягивает к себе людей практически всех возрастов и социального положения. Интерес к игровой деятельности у молодёжи носит достаточно выраженный характер [4, 5, 6, 7].

Феномен игры порождает огромный, невероятно быстро разрастающийся мир, в который молодёжь погружается безоглядно. В сегодняшних непростых социально-экономических условиях мир игры оказывает серьезное влияние на молодёжь. Этот мир обеспечивает молодёжи прерывание повседневности. По мере потери ориентации на труд и другие ценности молодёжь уходит в игру, перемещается в пространство виртуальных миров. Многочисленные наблюдения за практикой подготовки и проведения, молодёжных культурно-досуговых мероприятий свидетельствует о том, что их успех в значительной мере зависит от включения в их структуры игровых блоков, стимулирующих у молодых людей стремление к состязательности, импровизации и изобретательности [7].

К другим особенностям молодёжного досуга относится своеобразие среды его протекания. Родительская среда, как правило, не является приоритетным центром проведения досуга молодёжи [2]. Подавляющее большинство молодых людей предпочитают проводить свободное время вне дома, в компании сверстников. Когда речь идет о решении серьезных жизненных проблем, молодые люди охотно принимают советы и наставления родителей, но в области специфических досуговых интересов, то есть при выборе форм поведения, друзей, книг, одежды, они ведут себя самостоятельно [7].

При всей важности и силе социализации молодого человека в учебном и производственном коллективе [8], при всей необходимости содержательной деятельности на досуге, при всей масштабности роста «индустрии свободного времени» – туризма, спорта – при всем этом молодёжь упрямо «сбивается» в компании сверстников. Тяга к общению со сверстниками, объясняется огромной

потребностью молодёжи в эмоциональных контактах [3, 7].

Для изучения досуговых предпочтений современной молодёжи среди студентов Самарского ГАУ был проведён опрос.

Лидирующую позицию среди занятий на досуге среди респондентов заняло посещение социальных сетей – 80%. Посещение развлекательных заведений предпочитают 53% опрошенных. Достаточно высокую позицию среди респондентов занимает «ничего неделание» – 40% (рис. 1).



Рис. 1. Распределение ответов респондентов на вопрос «Какими видами деятельности Вы предпочитаете заниматься на досуге?», %

Модели досуговой активности молодёжи представлены следующими видами.

1. Познавательная модель основана на предпочтениях тех видов активности, которые позволяют получить познавательную информацию, знания необходимые в практической деятельности [4].

2. Коммуникативная модель основана на предпочтениях тех видов досуга, которые обеспечивают взаимодействие в группах и в обществе в целом.

3. Развлекательная модель обусловлена потребностью молодёжи в расслаблении, переключении в видах деятельности, направленных на выход положительной энергии.

4. Творческая модель включает те виды досуговой деятельности, которые позволяют реализовать творческий потенциал, направленные на самовыражение в творчестве.

5. Пассивная модель подразумевает нежелание заниматься никаким видом деятельности при выборе досуговой активности, предпочтение «ничего неделания» и отдыха любому активному виду досуговой деятельности.

6. Смешанная модель представляет различные комбинации предыдущих моделей [4, 5, 6].

Среди моделей досуговой активности молодёжи у опрошенных преобладают: смешанная (98%), развлекательная (53%) и пассивная (40%) (рис. 2).

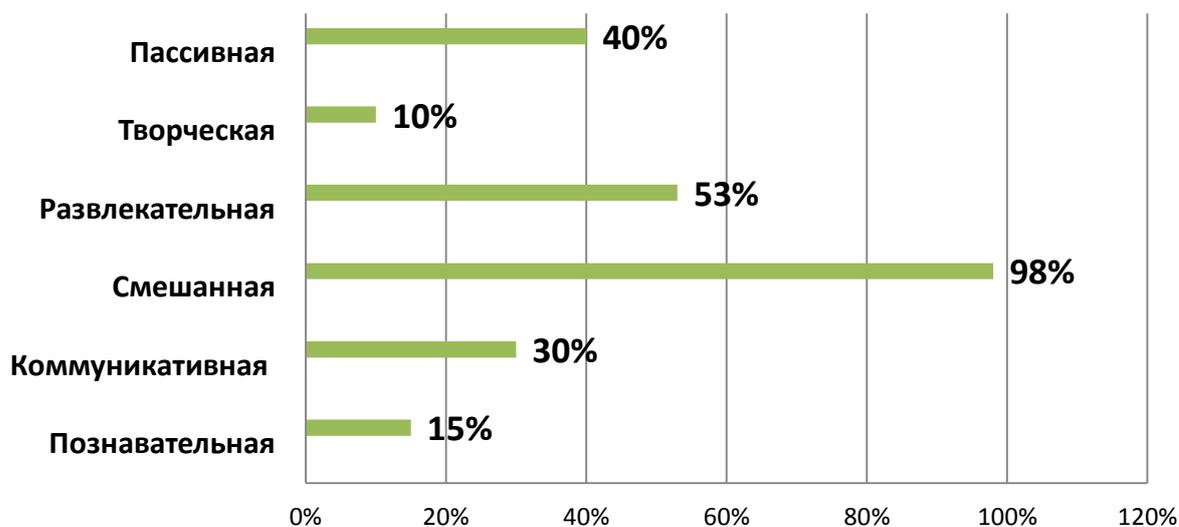


Рис. 2. Модели досуговой активности молодёжи

Исходя из всего вышесказанного, можно отметить, что если правильно и целесообразно продумывать свое свободное время, то можно прийти к существенному прогрессу. Таким образом, рациональное распределение своего свободного времени можно отнести к самообразованию человека.

Применение свободного времени считается особым указателем степени культуры, а также сферы заветных нужд и заинтересованности единой персоны либо общественной категории в целом. Для большинства молодых людей организация досуга это не только общественно культурная интеграция, но и возможность самореализовать себя индивидуально.

#### Библиографический список

1. Досуг как фактор повседневности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://studbooks.net/679972/sotsiologiya/dosug\\_faktor\\_povsednevnosti](https://studbooks.net/679972/sotsiologiya/dosug_faktor_povsednevnosti) (дата обращения: 20.01.2020).
2. Левашева, Ю. А. Проблема воспитания человека в современном обществе / Ю. А. Левашева // Инновации в системе высшего образования : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 315-317.
3. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : С. 89-92. – № ГР 01201376417.
4. Нечаева, О. Г. Когнитивный компонент готовности будущих агроинженеров к использованию трёхмерного моделирования в профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2013. – № 2. – С. 102-107.

5. Нечаева, О. Г. Модель готовности будущих агроинженеров к использованию элементов трёхмерного моделирования в структуре профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2011. – № 2. – С. 172-175.

6. Нечаева, О. Г. Результаты экспериментальных исследований по формированию готовности будущих агроинженеров к использованию трёхмерного моделирования в профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2012. – № 2. – С. 179-183.

7. Специфика и содержание молодёжного досуга [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.briefeducation.ru/brieds-98-1.html> (дата обращения: 20.01.2020).

8. Черкашин, Н. А. Методологические аспекты применения технологии проблемного обучения для курса «Метрология, стандартизация и сертификация» / Н. А. Черкашин, С. Н. Жильцов // Инновации в системе высшего образования : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 239-241.

УДК 316

### Речевое поведение современных студентов

**Яковлев Е. В.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

Руководитель **Мальцева О. Г.**, старший преподаватель кафедры «Педагогика, философия и история», ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

E-mail: [nechaeva-og@mail.ru](mailto:nechaeva-og@mail.ru).

**Ключевые слова:** речь, молодёжь, студенты.

*В статье рассматриваются языковые особенности речи молодёжи. Характеризуется речевое поведение современных студентов. Анализируются лексико-фразеологические элементы студенческого сленга Самарского ГАУ.*

Речь молодёжи как предмет научного анализа представляет собой «своеобразный культурный концепт с характерной концептосферой, включающей определенные представления о возрасте и особенностях речевого поведения молодых людей как части говорящего по-русски современного городского социума» [2].

**Целью** исследования являлось изучение речевого поведения современных студентов.

**Задачи** исследования:

- проанализировать языковые особенности речи молодёжи;
- охарактеризовать речевое поведение современных студентов;
- проанализировать лексико-фразеологические элементы студенческого сленга Самарского ГАУ.

Речь молодёжи – уникальное языковое явление. Она оказывает в настоящее время значительное влияние на язык всего общества. Основной формой речи молодёжи является устная. Отличительные особенности языка – оригинальность,

креативное использование языковых норм, стремление шокировать. Эти особенности обусловлены, во-первых, стремлением к отказу от общепринятых норм и ценностей, а также склонностью к экстравагантности; во-вторых, элементарным незнанием этих норм и ценностей. Молодёжь всегда старалась изобрести нечто новое, не зная о том, что это уже существует (в том числе и в языке) [2, 4].

Формирование навыков речевого поведения происходит, в первую очередь, на этапе получения высшего образования, что и обуславливает целесообразность исследования обозначенного процесса в образовательном пространстве вуза. Это обстоятельство подтверждается тем, что именно в вузе существует особая организационная культура, самым непосредственным образом влияющая на развитие всего образовательного пространства [3]; она же является и основным показателем уровня общего развития социума [6, 7]. Образовательное пространство вуза влияет на образование человека. Система норм, правил, взаимных обязанностей сторон, которые нужно выполнить и которыми субъекты образовательного пространства руководствуются при совершении действий на любом коммуникативном уровне, являются педагогическими условиями, обеспечивающими формирование их речевого поведения. В этом аспекте актуальным является теоретическое осмысление вопросов формирования речевого поведения студентов как будущих профессионалов [6, 7], исследование их речевой культуры, культуры общения, ведение межсубъектной дискуссии в процессе педагогического взаимодействия [4, 8].

По наблюдениям ученых, речь молодёжи в системе современной общеупотребительной лексики занимает место не какого-либо социального подъязыка, а является подсистемой специфических номинаций и экспрессивов, считающихся молодёжными, а также включает в себя некоторые фонетические и грамматические предпочтения [1].

Особого внимания заслуживают особенности речевого поведения современных студентов. Как отмечают многие современные исследователи речи молодёжи (В.В. Химик, О.П. Ермакова, Е.Ф. Болдарева и др.), в речевом общении молодёжи самыми заметными чертами являются креативный подход к нормам языка, разрушение стереотипности во всем. Студенты же, как передовая часть молодёжи, будущая интеллигенция, более всего склонны к исследованию возможностей языка и экспериментированию с его нормами [2, 4].

Основными особенностями современного студенческого лексикона являются, на наш взгляд, следующие: студенческий жаргон, иностранные слова и сниженная лексика.

Отличительным знаком речи членов данной социально-возрастной группы является студенческий жаргон. Жаргон для современных студентов в первую очередь служит способом отделять «свою» информацию от «чужой». Большая часть жаргонизмов – это переделанные официальные наименования, которые помогают вчерашним абитуриентам быстрее адаптироваться в новой для них среде, сделать «своими» ее реалии и законы. Безусловно, значимую часть студенческого жаргона составляют номинации, связанные с обучением.

Разнообразны способы образования лексических единиц данного подъязыка. В большинстве случаев – это изменение значения нейтрального общеупотребительного слова, которое вызывается переносом наименования. Особую группу жаргонизмов составляют разнообразные экспрессивные обозначения,

которые сближают студенческий жаргон с молодёжным сленгом в целом (с лексиконом школьников, курсантов и т.д.) [2, 4].

Студенческий жаргон, являясь особой лексико-фразеологической подсистемой языка молодёжи, отражает весь спектр интересов личности студента, круг его контактов внутри вуза и за его пределами и выполняет главным образом коммуникативно-адаптационную функцию.

Активное употребление заимствованных слов в неизменном или трансформированном виде является одним из признаков лексикона современных студентов.

Современные студенты широко употребляют в речи сниженную, грубую и табуированную лексику. Этот процесс довольно часто гендерно дифференцирован: девушки заменяют обсценизмы эвфемизмами или омофоничными словами либо заменяют их менее грубыми. Юноши более склонны к экспериментированию с подобной лексикой. Сознательное использование в собственной речи сниженной лексики студенты объясняют ее особыми функциями для данной группы: снятие профессионального напряжения, способ самовыражения и выделения из общей массы, способ сломать стереотип общения, а это главная задача студенческого (да и молодёжного в целом) общения [4].

Общение современных студентов друг с другом часто характеризуется большой степенью свободы от принятых в нашем обществе правил ведения беседы. Это проявляется, во-первых, в том, что современные студенты постоянно нарушают языковые нормы, экспериментируя с ними. Во-вторых, в процессе общения у многих практически всегда сильно ослаблен или совсем отсутствует контроль за собственной речью. В-третьих, студенты легко переключаются с темы на тему во время неофициального общения, но основными остаются темы обучения в вузе, особенности выбранной профессии или специализации [2, 4, 5].

Самая главная черта речевого поведения современного студента – стремление сделать свою речь успешной. Основными качествами успешной студенческой речи являются яркость, красочность, нетривиальность. Для этого современные студенты активно пользуются приемами языковой игры. Можно говорить о том, что языковая игра является одним из важнейших и наиболее часто используемых способов создания комического в речевом общении студентов в устной спонтанной речи. С помощью языковой игры создается позитивный настрой – основа успешной коммуникации, вырабатывается оптимистическое восприятие окружающего мира. Огромное количество различных типов языковой игры в разнообразных ситуациях их употребления является характерной особенностью речи студентов [2, 4, 5].

В студенческом общении нередко обыгрываются иностранные слова (чаще всего происходит их игровое осмысление на основе ассоциативного фонетического сходства с русскими). Поэтому, на наш взгляд, можно говорить еще и о такой черте современной студенческой речи, как карнавализация языка, которая, впрочем, является общей тенденцией всего современного общения.

Кроме того, сделать свою речь успешной и интересной современному студенту позволяют и особые речевые способы завоевания авторитета: правильная речь, а также активное и уместное употребление прецедентных феноменов. Употребляемые в процессе общения студентами прецеденты сигнализируют окружающим о кругозоре, развитии, степени образованности, общем культурном уровне студента [2, 4, 5].

Нами проанализированы лексико-фразеологические элементы студенческого сленга Самарского ГАУ. Все слова сгруппированы по тематическим группам. Ядро студенческого сленга составляют номинации, связанные с обучением. Здесь нами выделены следующие тематические группы:

1) обозначение вуза, отдельных факультетов, направлений: универ, мехфак; агрофак, экономфак, техфак, зоофак, инженеры (студенты инженерного факультета), педагоги (студенты направления «Профессиональное обучение»), ветеринары (студенты специальности «Ветеринария») и др.;

2) названия учебных предметов и дисциплин: физра (элективные курсы по физической культуре и спорту), начерталка (начертательная геометрия и инженерная графика) и др.;

3) обозначения преподавателей и некоторых категорий обучаемых: препод (общее название преподавателей), абитура (абитуриенты) и др.;

4) предметные составляющие студенческой жизни: зачетка (зачетная книжка), степенуха (стипендия) и др.;

5) значение временных отрезков и элементов расписания: пара, окно; академ (академический отпуск) и др.;

6) пространственные обозначения: общага (общежитие), двойка, четвёрка (наименование общежитий) и др.;

7) названия, связанные с контролирующими мероприятиями: хвост (несданный экзамен или зачет), автомат (зачет или экзамен «автоматом»), энка (пропуск, зафиксированный преподавателем), шпора (шпаргалка), лаба (лабораторная работа).

Большая часть сленговых единиц представляет собой переименованные официальные наименования, которые помогают новоиспеченным студентам быстрее адаптироваться в новой для них среде, сделать «своими» ее реалии и законы.

Таким образом, студенческий сленг, являясь особой функциональной разновидностью русского языка, отражает весь спектр интересов личности студента, круг его контактов внутри вуза и за его пределами и выполняет, главным образом, коммуникативно-адаптационную функцию.

#### Библиографический список

1. «Речевой портрет» современного студента [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/148215/1/И. Э. Федотова.docx](https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/148215/1/И.Э.Федотова.docx) (дата обращения: 02.02.2020).

2. Леорда, С. В. Речевой портрет современного студента [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/rechevoi-portret-sovremenno-studenta/read> (дата обращения: 02.02.2020).

3. Мальцева, О. Г. Симуляционные технологии в агроинженерном образовании / О. Г. Мальцева, Д. В. Романов, В. В. Камуз, Е. Н. Крестьянова // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов. – Кинель : РИО СГСХА, 2018. – С. 752-755.

4. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89–92. – № ГР 01201376417.

5. Некоторые особенности лексикона студентов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35038909> (дата обращения: 02.02.2020).

6. Нечаева, О. Г. Когнитивный компонент готовности будущих агроинженеров к использованию трёхмерного моделирования в профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2013. – № 2. – С. 102-107.

7. Нечаева, О. Г. Модель готовности будущих агроинженеров к использованию элементов трёхмерного моделирования в структуре профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2011. – № 2. – С. 172-175.

8. Речевое поведение студентов современного вуза [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rechevoe-povedenie-studentov-sovremenного-vuza> (дата обращения: 02.02.2020).

УДК 316

### **Проблема инертности студенческой молодежи**

**Макасин О. Д.**, студент инженерного факультета, ФГБОУ ВО Самарский ГАУ.

446442, Самарская обл, г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2.

**Ключевые слова:** инертность, молодёжь, студенты.

*В статье рассматривается суть понятия «инертность». Анализируются причины возникновения инертности у молодёжи. Рассматриваются методы для решения проблемы инертного состояния.*

Проблема инертности является одной из важнейших у студенческой молодёжи [3]. В период развития новых технологий, когда всё что необходимо, можно найти в одно движение руки, человек стал менее активен.

**Целью** нашего исследования являлось изучение проблемы инертности среди студенческой молодёжи.

Для достижения поставленной цели решались следующие **задачи**:

- охарактеризовать понятие «инертность»;
- разобрать причины возникновения инертного поведения среди студенческой молодёжи;
- рассмотреть методы для решения проблемы инертного состояния.

Инертность – в общем случае бездеятельность, пассивность, вялость. Это свойство нервной системы, при котором человек крайне медленно втягивается в работу и постепенно выходит из неё [2, 4, 5, 6]. Очень часто инертность сопровождается такими качествами, как апатия – безразличие как к себе, так и другим людям, отставание в развитии (что наблюдается очень часто). Инертность лишает человека возможности самореализации и приводит к монотонному образу мышления. От инертного человека нельзя добиться инициативы в делах, у него наблюдается медлительность в большинстве действий общественной и личной жизни. Инертные люди апатичны и для начала какого-либо процесса им необходимы указания и внешние раздражители.

Среди психологов, изучавших проблемы инертности, можно выделить: Д. Келли, Терри Л. Амбергей, Скотт А. Снелл, К. Гресов и Хизер А. Хевмен и др. [7].

Инертность представлена двумя типами: врождённая и приобретённая. Люди с врождённой инертностью с самого рождения являются очень пассивными и осторожными со своими поступками. Инертность свойственна флегматикам. Инертные люди стрессоустойчивы, размерено тратят свою энергию, но могут заниматься одним делом почти весь день. Если таких дел три, то флегматик должен заранее знать об этом, чтобы распределить на них свои силы [1].

Инертные люди – это тип людей, не проявляющий инициативы во всех сферах жизни. Такие люди всегда занимают пассивную позицию, они бездеятельны [2, 4, 5, 6], словно плывут по течению, не хотят что-либо менять в своей жизни, они боятся рисковать, перекладывая всю ответственность на другого. Так же люди, которым приписывается инертный тип, пытаются всё время себя застраховать даже от мельчайшей ошибки при решении проблем, тем самым замедляя ход своих действий. Нельзя путать депрессию и данную особенность нервной системы, так как депрессия – это психическое расстройство [1].

Инертность являлась одной из тем в произведениях некоторых русских деятелей литературы. Для примера можно привести баснописца Ивана Андреевича Крылова. В его произведениях инертность часто сочеталась с ленью. Инертность также являлось главной проблемой героя романа Ивана Александровича Гончарова «Обломов».

В соответствии с задачами исследования в декабре 2019 года был проведён анкетный опрос с целью выяснения проблем инертности среди студенческой молодёжи.

Анкетирование проводилось в электронной форме путём использования социальной сети «ВКонтакте».

На вопрос «Является ли инертность одной из главных проблемой студента?», большинство респондентов (75%) ответили положительно. Данная проблема инертности нуждается в устранении в первую очередь. Меньшая часть опрошенных (25%) ответило отрицательно. Студенты считают, что помимо инертности существуют более важные проблемы.

На вопрос «Каковы причины возникновения инертности среди студентов?», большинство респондентов (50%) ответило, что причиной является личное нежелание в плане каких-либо действий. Оставшиеся респонденты разделились на две половины (по 25%): одна часть опрошенных считает, что неуверенность в себе и своих силах, главная причина появления проблемы инертности, остальные придерживаются варианта, что отсутствие молодёжной компании или проблема общения и взаимодействия с ней приводит в инертное состояние.

На вопрос анкеты «Если бы Вас заинтересовала какая-либо деятельность, то Вы бы занялись ею?» ответы респондентов разделились. Половина опрошенных (50%) без сомнений занялись бы заинтересовавшей их деятельностью, остальные респонденты отказались, объяснив это тем, что нет возможности заняться чем-либо интересным.

В соответствии с задачами исследования были рассмотрены методы решения проблемы инертности [8].

### 1. Безопасные быстрые победы.

Необходимо получить достаточное количество быстрых побед, чтобы активизировать изменения и создать импульс. Скорее всего, человек сможет встать с дивана, если его целью будет для начала не «пробежать марафон», а «пробежаться в парке».

### 2. Подвесьте морковь.

Метод, основанный на истории о крестьянине, который заставил своего осла тащить телегу, подвесив морковь к палке, привязанной к голове животного так, чтобы овощ был у того перед глазами. Одной из величайших мотиваций, в том числе и для человека, является желание получить награду. Необходимо выбрать подходящую и, как только достигнете определенных промежуточных результатов, получите ее.

### 3. Используйте «кнут».

Система наказаний так же имеет очень эффективное влияние на продуктивность человека. Например, необходимо взять на себя ответственность за каждый день, когда вы не можете взяться за работу, и отдавать определенную сумму денег своему другу за каждый день проволочек.

### 4. «Заполните свой бак».

Иногда для начала какой-либо работы не хватает энергии, чтобы заставить себя действовать. Необходимо пополнить запас своей энергии (хорошо поесть, выспаться, сделать зарядку). С новыми силами настроение и желание заняться важными делами повысятся.

### 5. Создайте чёткое видение того, чего Вы пытаетесь достичь.

Метод визуализации подходит для любого дела. Суть в том, чтобы нарисовать в голове четкую картинку желаемого результата. Необходимо визуализировать до тех пор, пока не создается яркое видение того, каким Вы хотите видеть результат. Необходимо включить эмоции в свою визуализацию. Необходимо почувствовать удовлетворение, получаемое от достижения даже небольших целей.

## Библиографический список

1. Инертные люди – кто они? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fb.ru/article/145251/inertnyie-lyudi---kto-oni> (дата обращения: 20.01.2020).

2. Мальцева, О. Г. Деятельностный компонент готовности будущих агроинженеров к трёхмерному моделированию в профессиональной деятельности / О. Г. Мальцева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2014. – № 2. – С. 45-49.

3. Научно-методическое сопровождение учебного процесса в аграрном вузе в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : отчет о НИР (итоговый) / ФГБОУ ВО Самарский ГАУ ; рук. Д. В. Романов. – Самара, 2019. – 92 с. – Исполн. : И. Ю. Зудилина, Е. Н. Крестьянова, Ю. А. Левашева, В. Г. Клевлин, В. В. Камуз, Н. В. Пудовкина, Т. В. Филатов, О. С. Толстова, О. Г. Мальцева. – Библиогр. : с. 89-92. – № ГР 01201376417.

4. Нечаева, О. Г. Когнитивный компонент готовности будущих агроинженеров к использованию трёхмерного моделирования в профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2013. – № 2. – С. 102-107.

5. Нечаева, О. Г. Модель готовности будущих агроинженеров к использованию элементов трёхмерного моделирования в структуре профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2011. – № 2. – С. 172-175.

6. Нечаева, О. Г. Результаты экспериментальных исследований по формированию готовности будущих агроинженеров к использованию трёхмерного моделирования в профессиональной деятельности / О. Г. Нечаева // Известия Самарской ГСХА. – Самара, 2012. – № 2. – С. 179-183.

7. Ригидность и инертность мышления [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psychosearch.ru/dictionary/412-rigidnost-i-inertnost-myshleniya> (дата обращения: 20.01.2020).

8. Способы преодоления инерции в любой области жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://4brain.ru/blog/преодоление-инерции/>(дата обращения: 20.01.2020).

## СОДЕРЖАНИЕ

### ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

<i>Колоколова Е. А., Зудилина И. Ю.</i> Психологические особенности «трудных подростков» .....	3
<i>Кочемазова О. А., Зудилина И. Ю.</i> «Порог взрослой жизни» как социальная ситуация развития в юношеском возрасте .....	6
<i>Шепилова М. А., Зудилина И. Ю.</i> Юные родители. Последствия раннего материнства .....	9

### ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

<i>Афанасьева А. С., Романов Д. В.</i> Исследование закономерностей забывания в учебной деятельности студентов .....	13
<i>Бабаева С. М., Романов Д. В.</i> Психология профессии «ветеринарный врач» .....	19
<i>Гальцева Ю. А., Романов Д. В.</i> Исследования эффекта Плацебо при расстройстве сна .....	22
<i>Орлов М. М., Романов Д. В.</i> Отношение российской и китайской молодежи к службе в армии: сравнительный анализ .....	28
<i>Васильев А. С., Толстова О. С.</i> Интерактивные технологии в учебном процессе ....	32

### ФИЛОСОФИЯ

<i>Васильев С. С., Крестьянова Е. Н.</i> Русская правда: история становления законности на Руси .....	36
<i>Потапова А. В., Крестьянова Е. Н.</i> Модерн в искусстве Серебряного века .....	40

### РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

<i>Зимина М. В., Камуз В. В.</i> Эвфемизмы и дисфемизмы в русском языке .....	46
<i>Правдина С. А., Камуз В. В.</i> Влияние профессионализмов на «чистоту» речи сотрудников Самарского мясокомбината .....	50
<i>Бутенина А. А., Камуз В. В.</i> Мультиmodalность в обучении русскому языку как иностранному в Самарском ГАУ .....	53
<i>Вуколова Е. С., Камуз В. В.</i> Речь – важная составляющая имиджа личности .....	57
<i>Куликова В. Н., Камуз В. В.</i> Целесообразность использования феминитивов в русском языке .....	60
<i>Французова Я. А., Камуз В. В.</i> Влияние интернет-сленга на речевую культуру современной молодежи .....	63

### СОЦИОЛОГИЯ

<i>Зобов И. А., Мальцева О. Г.</i> Проблемы конфликтов в молодёжной среде .....	67
<i>Лыскин Д. Г., Мальцева О. Г.</i> Типология и факторы проведения свободного времени молодёжи .....	70
<i>Яковлев Е. В., Мальцева О. Г.</i> Речевое поведение современных студентов .....	74
<i>Макасин О. Д.,</i> Проблема инертности студенческой молодежи .....	78

Научное издание

АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СФЕРЕ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ  
VI СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

24-25 декабря 2019 г.

Подписано в печать 3.11.2020. Формат 60×84 1/8

Усл. печ. л. 9,65; печ. л. 10,38.

Тираж 500. Заказ № 199.

Отпечатано с готового оригинал-макета

Редакционно-издательский отдел ФГБОУ ВО Самарский ГАУ  
446442, Самарская область, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Учебная, 2

Тел.: 8 939 754 04 86 доб. 608

E-mail: ssaariz@mail.ru